

I 次の問い (A~C) に答えよ。(配点 20)

A 次の問い (問1~5) のそれぞれの単語①~④のうちから、下線部の発音が、最初の単語の下線部と同じであるものを1つずつ選べ。

- 問1 agent ① garage ② parent ③ stranger ④ wander
問2 cold ① formal ② glove ③ honesty ④ moment
問3 sour ① flour ② pour ③ source ④ tour
問4 scenery ① conscious ② discuss ③ muscle ④ scatter
問5 wrong ① danger ② finger ③ singer ④ younger

B 次の問い (問1~3) のそれぞれの単語 ①~④のうちから、最も強いアクセント(第一強勢)の位置が、ほかの3つの場合と異なるものを1つずつ選べ。

- 問1 ① ad-mire ② con-sent ③ ne-glect ④ pur-chase
問2 ① em-ploy-ment ② gov-ern-ment ③ mon-u-ment ④ or-na-ment
問3 ① ad-di-tion-al ② fun-da-men-tal ③ gram-mat-i-cal ④ his-tor-i-cal

C 次の問い (問1, 問2) の対話において、①~④の語のどれを最も強く発音すればよいか、それぞれ1つずつ選べ。

- 問1 A: When is your daughter going to London?
B: Hopefully, the first weekend in July.
A: You don't seem so sure. Why not?
B: Well, she's having difficulty getting a plane ticket back in August.
問2 A: How was last night's party?
B: It was great, but I didn't get home until three.
A: No wonder you look so tired this morning.

II 次の問い (A, B) に答えよ。(配点 58)

A 次の問い (問1~17) の空欄に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①~④のうちから1つずつ選べ。

- 問1 We've had a lot of rain this month. I wonder how long this weather will
① end ② go ③ last ④ stop

- 問2 I am glad whenever you need me.
① helping you ② of helping you
③ to have helped you ④ to help you
問3 The representatives made a plan for the school festival and the other students carried it
① on ② out ③ under ④ with
問4 If the sun is too hot, perhaps you would like to sit in the
① darkness ② shade ③ shadow ④ sunlight
問5 The wind was not to prevent us from sky-diving.
① as strong ② as strong as ③ so strong ④ so strong as
問6 and the teacher agrees, Tom is certainly the best person to be the captain of our team.
① According to my opinion ② According to the teacher
③ From his view ④ In my opinion
問7 Everybody expected the musical to be a great hit, but it was from being a success.
① away ② distant ③ far ④ opposite
問8 The discussion the villagers had on the environment was quite
① alive ② lived ③ lively ④ living
問9 You didn't get the whole point. That wasn't
① my means ② what I meant ③ what you mean ④ your meaning
問10 Jim Even if he hadn't practiced, he still would have won.
① didn't win the race ② lost badly
③ should win ④ won the race easily
問11 Let's get going now in case the bus early.
① doesn't leave ② leaves ③ will leave ④ won't leave
問12 Before we left, Jane went to the hotel room.
① pay ② pay for ③ paying ④ paying for
問13 When you come to the party on Saturday, your girlfriend with you.
① assist ② bring ③ hold ④ take
問14 There is only a slight that we will land on the planet Mars by the end of the century.
① ability ② capacity ③ opportunity ④ possibility
問15 It wasn't Mary that he went to the museum with. He
① didn't go anywhere ② didn't go with anyone else
③ went only with Mary ④ went with Sue
問16 I was tired after the test last Friday, because I all day long every day for a week.
① had been working ② have been working
③ have worked ④ was working
問17 Let's take an express train we can get there 20 minutes earlier.
① in order ② so that ③ such as ④ while

B 次の問い(問1~6)の対話の空欄に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①~④のうちから1つずつ選べ。

- 問1 A: What did you think about the movie? B: Well, [ ]. A: Was it? I thought it was rather good. B: Really? ① it was marvelous ② it was too slow for me ③ the acting was great ④ the main actor was horrible
問2 A: It's terribly hot today, isn't it? B: [ ]. A: But I'm sure it'll be too crowded. B: Maybe, but that's better than staying here. ① No, it isn't. Let's not go to the pool. ② No, it's too hot to go to the pool. ③ Yes, it is. Let's go swimming. ④ Yes, it's too hot to play.
問3 A: What would you like to order, sir? B: I'll have the ham and eggs. A: How would you like your eggs? B: [ ]. ① I like them very much, thanks. ② Scrambled, please. ③ They were delicious, thanks. ④ Yes, please.
問4 A: What pages are we supposed to read for tomorrow? B: Just a minute. I'll check my notebook. [ ]. A: Thanks for your help. I'd better start right now. ① Here it is — 15 through 30. ② It will take 20 or 30 minutes. ③ Oh yes, there's no homework. ④ You should have written it down.
問5 A: Have you cleaned your room yet? B: Sorry, the TV is too loud. [ ]. A: Did you clean up your room? ① No, I haven't. ② Now, what did you say? ③ Now, what do you mean? ④ Yes, an hour ago.
問6 A: Are you flying home after the meeting? B: No, I'm taking the train this time. All the flights are full. A: That's too bad. [ ]. B: Yes, but I bought a book to read. ① Don't you like reading on the train? ② I like the train, too. ③ It's a long trip by train. ④ Why don't you take an airplane?

III 次の問い(A, B)に答えよ。(配点 30)

- A 次の問い(問1~3)において、それぞれ次の①~⑤の語や語句を並べかえて空所を補い、文を完成せよ。ただし、解答は [ ] に入るものの番号のみを答えよ。
問1 Lucy hasn't changed a bit. She [ ] [ ] [ ] ten years ago. ① as ② did ③ looks ④ she ⑤ the same

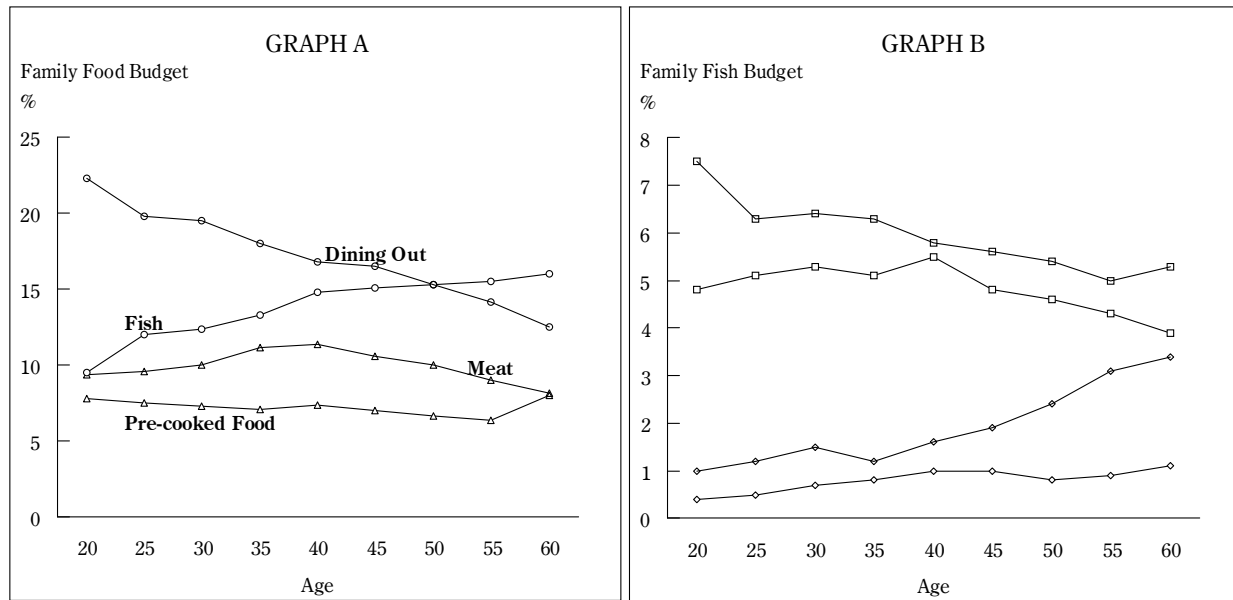
- 問2 Since my teacher has given me a lot of homework, I just [ ] [ ] it. ① can't say ② I'll be ③ through ④ when ⑤ with
問3 I would [ ] [ ] [ ] of the results by noon tomorrow. ① appreciate ② if you would ③ inform ④ it ⑤ me

B 次の問い(問1, 2)では、空欄に入れるべき4つの文が順不同で、下のA~Dに示されている。意味の通る文章にするのに最も適した配列を、それぞれ①~④のうちから1つずつ選べ。

- 問1 Two experiments were done on what tastes newborn babies like. [ ] These facts show that even very young babies strongly prefer sweet tastes. A. While they accepted the plain water, they always tried harder to drink the sugar water. B. In this latter case, they tried to refuse the unsweetened water. C. In the other, they were given plain water immediately after sweetened water. D. In one, babies were given both plain and sweetened water at different times. ① A-B-D-C ② A-D-B-C ③ D-A-C-B ④ D-C-A-B
問2 Several companies are producing robots. Some simple construction robots are capable of performing one task only, such as painting. [ ] A. This inability keeps the cost down, but also limits their usefulness. B. They cannot be reprogramed to do something else. C. More advanced robots can be programed to do very complex tasks such as delivering room-service meals to hotel guests. D. In contrast, an electronics company has produced a cleaning robot that can both sweep and polish the floor of a building, which, of course, increased its cost. ① A-D-B-C ② B-A-D-C ③ C-D-B-A ④ D-C-A-B

IV グラフA, Bを参照しながら次の文章を読み、下の問い(A, B)に答えよ。(配点 16)

Graph A shows the proportion of money spent for food in four categories by Japanese families according to the age of the head of the family. The proportion of money spent for dining out decreases dramatically with an older head of the family. In contrast, the proportion of money for buying fish increases considerably. Graph B has details for some of the fish in Graph A, showing the proportion of money spent on four kinds of fish according to the age of the head of the family. Younger families seem to spend a larger proportion of their food money for prawns and squid in comparison with older families, and the figure for squid decreases sharply after age 55. On the other hand, the proportion of money spent on sea bream, considered of high quality, shows an increase as the age of the family increases. The line representing sardines is the only one that remains steady across all ages. (注) prawns: えび sardines: いわし sea bream: たい squid: いか



A 次の問い（問1～3）の空欄に入れるのに最も適当なものを、それぞれ ①～④のうちから1つずつ選べ。

問1 The line showing sardines indicates a relatively constant pattern across all ages and the  percentage of money spent to buy this food.

- ① declining
- ② excessive
- ③ high
- ④ low

問2 In contrast to squid, which show an increased rate of decline, the proportion spent on prawns  from age 55.

- ① begins to increase
- ② drops suddenly
- ③ follows the same rate
- ④ stays the same

問3 The most dramatic difference between older and younger groups is seen in the proportion spent for .

- ① prawns and sea bream
- ② sardines and sea bream
- ③ sardines and squid
- ④ sea bream and squid

B グラフA, Bおよび本文の内容に一致しないものを、次の ①～④のうちから1つ選べ。

- ① A younger family might spend around 20% of its family food budget in restaurants.
- ② Families in which the head of the household is 50 years old spend a higher percentage on fish than those in which the head is 30.
- ③ Prawns tend to be an unpopular kind of fish to eat among most age groups.
- ④ The pattern for buying fish in general is similar to the one for sea bream.

V 次の文章を読み、下の問い（問1～4）の空欄に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから1つずつ選べ。（配点 24）

Humans, in trying to understand the world, tend to find what they expect to find. Moreover, through their actions, they may even cause their expectations to become fact without being aware of it, as the following example shows.

In an experiment carried out at an elementary school, teachers were told that certain children would “bloom” in their school work, although they were not chosen according to ability. They were expected to perform better, and the results showed that they did. It seems that the teachers actively, though probably unconsciously, brought about the expected improvement in the students by the way they treated them. Although the teachers believed they had no effect, the improvement was, in fact, the result of their behavior based on the predictions. In the classroom, teachers form impressions of students from such things as appearance, behavior and previous test scores, and give them “labels.” When the expectations are high as in the experiment, the students may improve, but if the teachers have low expectations, the students may fail to make progress.

Schools are certainly not the only places where people label others and then form expectations based on these possibly incorrect labels. For example, some criminals who have been released from prison return to crime because society does not expect them to change. Or, in some societies, people of a certain color or class are often found to be most successful at school and in their professions. This may be because they have always been positively labeled, whereas other groups are expected to fail.

We must recognize that using a label is a dangerous way to judge a person: people's personalities develop and their lives change. We should understand that another person's behavior may result from our own prejudice towards that person. By being aware that expectations may produce their own outcome, we can avoid labeling and allow every person an equal chance in life.

問1 Sometimes people cause their expectations to become true .

- ① because they don't understand the world
- ② even though they don't know that this is the case
- ③ in spite of their predictions
- ④ though they don't find what they expect

問2 In the classroom experiment, .

- ① some students did better contrary to the teachers' expectations
- ② the teachers' expectations had an influence on some students' performances
- ③ the teachers had, to begin with, an accurate knowledge of the students' abilities
- ④ the way the students were treated was not based on their expected ability

問3 Society causes some groups of people to be less successful because .

- ① it expects them to perform beyond their ability
- ② it fails to label them
- ③ it gives them negative labels
- ④ it recognizes that people of all types can change

問4 The main point the author wishes to make is that .

- ① labeling is a good way to understand the world around us
- ② labeling is important in helping others to improve their lives
- ③ labeling of other people can limit their opportunities
- ④ labeling works favorably more often than unfavorably

VI 次の文章を読み、次の問い (A, B) に答えよ。(配点 52)

A few years ago I was flying from China to my home in the United States. I was in a huge airplane with more than four hundred people. We were nearly eight miles up in the sky. They were showing a good cowboy movie.

The trip was smooth, and all the passengers around me were relaxed, except for the old man across the aisle. He was holding onto the arms of his seat so tightly that the blood had left his fingers. He was what is known as a "white-knuckle flier." He would not look out the window, and he was sweating so much that the stewardesses had to keep bringing him towels.

I thought it might help if I talked to him.

"Is this your first flight?" I asked.

"No. In my business I fly thousands of miles each year. I hate it, but it has to be done."

He explained to me that he'd always been afraid of flying and could never relax in the air. Even on twelve-hour trips he never drank even one cup of coffee. He was unable to enjoy the movie, nor could he sleep at all.

"But," I said, "surely you know how safe flying is. It is said that you are more likely to be hit by lightning than injured on a commercial airplane. You are safer right now than in your own bath at home."

I could tell from the look on his face that he'd heard all that a thousand times before. It did not make him feel better. When dinner was served, he gave me his.

After I had eaten, I offered him one of my cigarettes. He didn't want to smoke. I asked him to play cards with me, hoping that might take his mind off his fear. He agreed, but his mind was not on the game.

"Somehow," he said, in a trembling voice, "I can't believe we're supposed to be doing this. It doesn't seem natural."

"What do you mean?" I asked.

"It scares me," he said, "to think of the force it takes to keep us all up here. Imagine how much this machine weighs. Think of your own body weight and all the things you packed in your suitcase. Then multiply by four hundred for all the other people. And don't forget the weight of the fuel. When these giant machines take off to cross the Pacific, they weigh twice as much as they do when they land. Doesn't it ever worry you?"

As we finished the third or fourth round of our poker game, the captain announced that we were soon going to fly over Washington State, where a volcano, Mt. Saint Helens, had exploded a few hours earlier. It had shot ash and smoke high into the air. Our plane would have to fly hundreds of miles out of our way to get around it. If we flew through the cloud, the engines might get full of ash and stop.

The pilot told us to look out the windows on the left. We saw a huge black cloud not far off. It looked almost like a monster. Now everybody was nervous, including me.

But the old man was eagerly looking out the window. He seemed to have forgotten his worries. He was the calmest person on board now. "It comforts me to see that volcano," he said. I asked him why.

"Well," he said, "when I travel on a plane, I think how unnatural our technology is and what a danger it is to nature. We change the weather with our gases and we make nuclear bombs. But the moment I saw that volcano, I realized that nature is still far more powerful. Imagine the power that shot that smoke all the way up here. Compared to that, the engines on this giant plane are nothing more than four birthday cake candles. We will never be able to change the basic structural forces of our planet. And I find that very comforting."

A 次の問い (問1~6) に対する答えとして最も適当なものを、それぞれ下の①~④のうちから1つずつ選べ。

問1 What is meant by a "white-knuckle flier"?

- ① It is a person who easily gets sick on an airplane.
- ② It is a person who is eager to take a trip on a white airplane.
- ③ It is a person who is extremely nervous on an airplane.
- ④ It is a person who travels on an airplane and has white fingers.

問2 When the old man takes a trip on an airplane, what does he avoid doing?

- ① Drinking anything that might make him go to the toilet.
- ② Fastening his seatbelt because it limits his movement.
- ③ Talking with other passengers who might make him more nervous.
- ④ Watching the movie since he needs to sleep during the trip.

問3 Did any of the author's acts of kindness relieve the old man's fear?

- ① No, none of them did.
- ② Yes, his offer of a cigarette did.
- ③ Yes, his suggestion to play poker did.
- ④ Yes, his talk on the safety of flying did.

問4 What did the old man have on his mind when he was playing cards with the author?

- ① The cards he could play in the next round of the poker game.
- ② The danger of two airplanes hitting each other.
- ③ The uncertainty of the fuel lasting to their destination.
- ④ The unnaturalness of the heavy airplane flying in the air.

問5 What change did the pilot have to make in the flight plan?

- ① He had to avoid the dark clouds of rain that spread in his way.
- ② He had to fly hundreds of miles more to show his passengers the volcano.
- ③ He had to fly off the regular course for the sake of safety.
- ④ He had to fly several miles higher than usual to avoid ash and smoke.

問6 Why did the old man suddenly become calm and relaxed?

- ① He realized that human technology is unable to compete with natural forces.
- ② He remembered that his airplane was no more powerful than four birthday cake candles.
- ③ He understood that his airplane was not polluting nature as much as a volcano.
- ④ He was comforted by the view that the earth remains healthy as long as it has active volcanoes.

B 次の①~⑩のうちから本文の内容とあっているものを4つ選び、その番号を答えよ。ただし、解答の順序は問わない。

- ① The airplane was flying to China from the United States.
- ② The old man was sitting on the same side of the aisle as the author.
- ③ The old man was already retired from his job.
- ④ The old man had flown on airplanes many times before.
- ⑤ The old man slept on the airplane in order to forget about the fear of flying.
- ⑥ The only way the old man could relax was by playing cards.
- ⑦ The old man said that the total weight of the plane changes during its flight.
- ⑧ Mt. Saint Helens is located in Washington State.
- ⑨ The old man said that man's technology could have a bad effect on nature.
- ⑩ The old man thought that human beings could change the basic structure of the earth.

I A 1③ 2④ 3① 4③ 5③ B 1④ 2① 3② C 1④ 2② (2×10=20点)

- A 1 *éidzənt n.* 代理人, 作用力. ① *gə'ri:z n.* ガレージ. 強勢が前に来ることもあるが, 何れにせよ母音は異なる. ② *péərənt n.* 親. ③ *stréindʒə n.* 見知らぬ人. ④ *wánda v.* うろつく.
- 2 *kóuld a.n.* 冷たい; 風邪. ① *fó:rməl a.* 公式の. なお, o だけに下線が引かれているのは, 音韻論的には変だと思う. ② *gláiv n.* 手袋. ③ *ánəsti n.* 正直さ. ④ *móumənt n.* 瞬間. → *a. mómentary* 瞬間的な.
- 3 *sáua a.* 酸っぱい. ① *fláua n.* 小麦粉. 花 *flower* と同音. ② *pó:r v.* 注ぐ. ③ *só:rs n.* 源. ④ *túə n.* 旅行.
- 4 *sí:nəri n.* 風景. ① *skéitə v.* 撒き散らす. ② *diskás vt.* ~について議論する. ③ *máisl n.* 筋肉. ④ *skéitə v.* 撒き散らす.
- 5 *ró:ŋ a.* 誤った. ① *déindʒə n.* 危険. ② *fíngə n.* 指. ③ *síŋə n.* 歌手. ④ *jáŋgə a.* より若い. *ng* の綴り字の発音で [ŋ] 音の有無を問題にしている. この原則は以下の通り. 語尾の *-ng* は [ŋ] のみであり, 動詞に *-er* や *-ing* [iŋ] がついててもこの発音は変わらない. これに対して *finger* や *England* などの *-ng-* は [ŋg] である. ただし, 形容詞の比較・最上級で *-er, -est* がつく場合は [g] 音が入るようになる. センター試験でこの種の問題が復活することは恐らくないので, 試験対策に関する限りあまり気にしないでよい. しかし, きれいな英語の発音を心がけたい人は気にして下さい.
- B 1 ① *əd-máiə v.* 賞賛する. ② *kən-sént n.v.* 同意 (する). カタカナ「コンセント」は英語で *outlet* とか *wall socket* であり全く無関係. 「インフォームドコンセント」は情報に基づく同意であり, 正しい英語. ③ *ni-glékt v.n.* 無視 (する). ④ *pá:i-tʃəs v.n.* 購入 (する).
- 2 ① *im-pó-i-mənt n.* 雇用. ← *emplóy v.* 雇う. *emplóyer n.* 雇用主, *employée n.* 被雇用者. 語尾 *-ee* はアクセントをもつ. ② *gáiv-ən-mənt n.* 政府. ← *góvern v.* 統治する. ③ *mán-jə-mənt n.* 記念碑. ④ *ó:r-nə-mənt n.* 装飾品.
- 3 ① *ə-dí-fən-əl a.* 付加的な. ② *fán-də-mén-təl a.* 基本的な. ③ *grə-méit-i-kəl a.* 文法的な. ④ *his-tó:r-i-kəl a.* 歴史上の. なお, *historic* の方は「歴史上重要な」の意味である. *-ic(al)* はその直前に強勢がくる. この原則は毎年ほぼ必ず問われているので, 例外 *pólitics* 「政治」と共に, 覚えておくこと.
- C 1 「おたくのお嬢さんはいつロンドンへたつのですか?」  
「出来れば, 7月の第1週の週末に。」  
「あまりはつきり分からないようですね. どうしてなんですか?」  
「実は, 8月に帰る便の航空券を手に入れるのに苦労しているからなんです。」  
① *have* は動詞だが主に意味を担う *difficulty* の方が強い. ② *get* は一般動詞で原則強い. ③ *ticket* は名詞で原則強い. ④ *back* は副詞で原則強い. ②~④の中で, 行きでなく帰りという対比を表す④ *back* が最も強く発音されるべきである.
- 2 「昨夜のパーティどうだった?」  
「すごく良かったけど, 3時まで帰れなかった。」  
「道理で今朝は疲れて見える訳だね。」  
① *look* は一般動詞であり一応強い. ② *tired* 形容詞 (ないし過去分詞) も一応強い. ①と②を比べると主に意味を担う②の方が強い筈. ③ *this* は指示形容詞で一応強い. ④ *morning* 名詞で一応強い. この中では *this morning* は比較的当然の情報なので, 強調する必要はない. 従って② *tired* が正解となる.

II A 1③ 2④ 3② 4② 5④ 6④ 7③ 8③ 9② 10④  
11② 12② 13② 14④ 15④ 16① 17② (2×17=34点)  
B 1② 2③ 3② 4① 5② 6③ (4×6=24点)

- A 1 今月は多くの雨が降った. 一体いつまでこんな天気が続くんだろう.  
③ *last* 動詞は「続く」の意味. 「終わる」ではないことに注意. また②の *go* だけで「続く」意味に使うのは無理.
- 2 いつでもあなたが必要な時に, 私はあなたを喜んでお手伝いします.  
*be glad to do* 「喜んで~する」の形, ④が正しい. なお, *be glad of doing* / 名 の形はあり得るが, 「現在~していることがうれしい」のような意味になるので通じない. 一般に, 不定詞は本動詞の時よりも未来, 動名詞は現在/過去に関して使われがちと覚えておくことよいだろう.
- 3 代議員たちは学園祭について計画を立て, 他の生徒たち全員はそれを実行した.  
正解は②の *carry out* である. ① *carry on* は「続ける」.
- 4 日差しがあまりに熱い場合, 日陰に座りたいと思うことがあるかもしれない.  
①暗闇. ②陰. ③影. ④日光.
- 5 風速は私たちがスカイダイビングが出来なくなるほど強くはなかった.  
*so* 形/副 *that S V* の形に対応する副詞句 (ないし単文) は *so* 形/副 *as to do* である. ④が正解.
- 6 私の意見では, そして先生もそれに賛成しているのだが, トムは間違いなく私たちのチームの主将になるのに最も適した人物である.  
「~の意見では」は *in one's view* [opinion] であり, *according to* や *from* ではない. 但し「観点から」という場合には *from one's point of view* [viewpoint] となるので, 混同しないように. ④の *in my opinion* が正しい.
- 7 誰もがそのミュージカルが大ヒットするだろうと予想したのだが, 実際には成功とはほど遠いものだった.  
③ *far from* 「決して~ではない」が正解. ① *away from* 「~を離れて」. ② *distant from* 「~から遠くに」. ④ *opposite* 「~の反対」は *from* でなく *to* を使う.
- 8 環境問題について村民たちが行った議論はとても活発なものであった.  
③の *lively* [láivli] *a.* が正しい. ① *alive* は叙述用法専用の形容詞で, 「生きている」. この意味の限定用法では④ *living* を使う. ②の過去分詞? は意味不明.
- 9 あなたは要点を全て理解したわけではない. それは私が言いたかった内容ではない.  
①の *means* は「手段」で単数複数とも同形, 「意味」は動詞が *mean*, 名詞は④の *meaning* であることに注意. 正解は②.
- 10 ジムはやすやすと勝った. たとえ練習しなかったとしても, やはり彼は勝っていたことだろう.  
④が正解. ①レースに勝たなかった. ②手酷い負け方をした. ③勝つはずだ.
- 11 バスが早めに出るといけないので, もう出発しよう.  
*in case* に続く副詞節では助動詞 *should* を使うか, 単に普通の (直説法の) 現在形/過去形を使うが, 後者の方が普通. ② *leaves* または *should leave* となる.
- 12 私たちがチェックアウトする前に, ジェーンはホテルの部屋代を払いに行った.  
目的の副詞用法の不定詞. *pay* の目的語は金銭など, *pay for* は「~の代金を払う」. 故に②が正解となる.
- 13 土曜日にパーティに来るときは, ガールフレンドと一緒に連れて来てね.  
*come / bring* は設定された場面へ近づく向き, *go / take* は遠ざかる向き. ②を選ぶ. 相手の所へ行く場合 (標準的?) 日本語は「行く」と言うが英語は *come / bring* を使うので, これに対する返事は *Yes, I'll come with my girlfriend* のようになる.

- 14今世紀末までに人類が火星に着陸する見込みはほんの僅かしかない。  
 ④ possibility 可能性. ① ability 能力. ② capacity 能力; 容量. ③ opportunity 機会.
- 15彼が博物館へ一緒に行った相手はメアリではなかった. 彼はスーと一緒にいった。  
 ④が正解. ①どこにも行きはしなかった. ②誰とも一緒には行かなかった. ③メアリ  
 だけと一緒にいった.
- 16先週の金曜日, 私は疲れていた. 一週間ずっと一日中働きづめだったからだ.  
 時制の基本問題. 過去の時までの継続は, 過去完了進行形を用いるのが原則なので,  
 ① had been working が正しい.
- 17その場所に20分早く着けるように, 特急列車に乗りましょう.  
 目的の副詞節は so that S can [may, will] V 又は in order that S may V である.  
 ②が正解. ①は in order that we may get とすれば正しくなる.
- B 1 「映画, どう思った?」  
 「そうね, ②私としてはちょっとテンポが遅すぎた。」  
 「ほんと? 僕は結構いい出来だと思ったけど。」  
 「本当?」  
 ①素晴らしかった. ③演技が良かった. ④主演の男優が酷かった. ④が紛らわしいが  
 Aさんの応答が Was it? であることに注意する. Was he? でないとつながらない.
- 2 「今日はすごく暑いわね。」  
 「③うん, そうだね. 泳ぎに行こうよ。」  
 「でもきつとすごく込んでるわよ。」  
 「そうかもね, でもここにいるよりはましさ。」  
 ①いや暑くない. プールへ行くのはよそう. ②いいえ, プールに行くには暑すぎる?  
 ④ええ, 遊ぶには暑すぎる.
- 3 「何をご注文なさいますか?」  
 「ハムエッグをもらおう。」  
 「卵はどのように致しましょう?」  
 「②スクランブルエッグにして下さい。」  
 How would you like ...? は言うまでもなく調理方法, 焼き具合等を問う表現. 好きか  
 どうかを訊いているのではないから, ②以外では全く通じない. ①卵は大好きです,  
 ありがとう. ③おいしかったです, ありがとう. ④はい, お願いします.
- 4 「明日の授業はどの頁を読むことになってたっけ?」  
 「ちょっと待って, ノートで確かめるから. ①ああ, あった-15から30頁までだ。」  
 「助けてくれてありがとう. すぐ予習を始めた方がいいわね。」  
 ①について, through は米語で「迄」の意味で使うことに注意. ②20分か30分かか  
 るでしょう. ③はい, 宿題はありません. ④メモしておくべきだったのに.
- 5 「部屋の掃除はもうした?」  
 「ごめん, テレビの音が大きすぎるんだけど. ②さあこれでよしと, 何て言ったの?」  
 「自分の部屋の掃除はやったの?」  
 ②と③が紛らわしいが, say は文字通り言う, mean は意図する. この場合は say の  
 方が適当. ①いいえ, まだです. ④しました, 1時間前に.
- 6 「会議の後は飛行機で帰るんですか?」  
 「いいえ, 今度は列車にします. 飛行機は全部満席で。」  
 「それは残念ですね. ③列車じゃ長旅になりますね。」  
 「ええ, でもその間に読む本を買いましたから。」  
 ①列車の中で読書するのは好きでしょう? ②私も列車が好きです. ④飛行機にしては  
 どうですか?

- III A 1⑤④ 2④③ 3④③  
 B 1③ 2②

(6 × 5 = 30点)

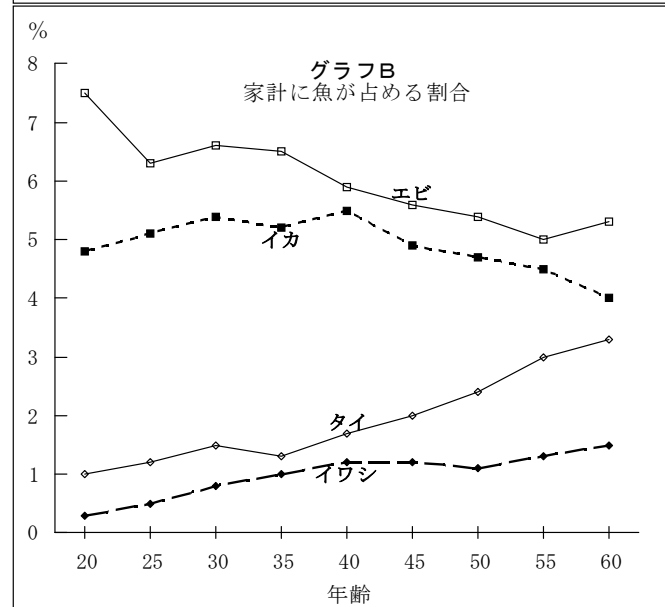
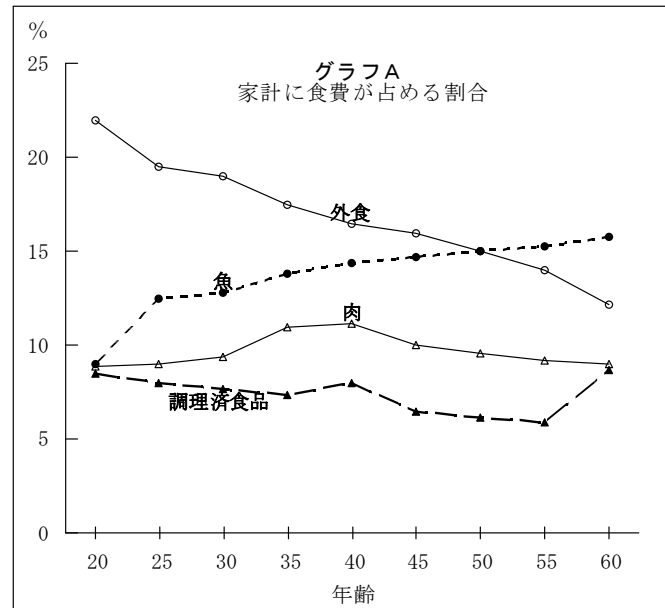
- A 1 Lucy hasn't changed a bit. She ③looks ⑤the same ①as ④she ②did ten years ago.  
 ルーシーはちっとも変わっていない. 十年前と全く同じように見える.  
 the same ... as [that] の形. same に比較の形はないので as same (as) とは言わないこと  
 にも注意.  
 2 Since my teacher has given me a lot of homework, I just ①can't say ④when ②I'll be  
 ③through ⑤with it. 先生がとても沢山宿題を課したので, 本当にいつ終わるのか,  
 僕には分からない.  
 be through with 「～を終える」. この when は名詞節なので, 単純未来の will は可能.  
 3 I would ①appreciate ④it ②if you would ③inform ⑤me of the results by noon  
 tomorrow. 明日の正午までに結果をお教え下されれば幸いです.  
 appreciate v. 良さが分かる, 鑑賞する, 感謝する. inform 人 of 物 「人に物事について  
 知らせる」. if は副詞節だが意志未来の will [would] を使うことは可能.
- B 1 新生児がどんな味を好むのかに関して, 2つの実験が行われた. D.片方の実験では,  
 赤ちゃんたちは様々な時に, 普通の水と甘みをつけた水を与えられた. A.彼らは単なる  
 水を受け入れはしたが, いつでも砂糖水の方をより熱心に飲もうとした. C.もう一つの  
 実験では, 赤ちゃんたちは単なる水を甘みのついた水の直後に与えられた. B.この後  
 の場合において, 赤ちゃんたちは甘みのついていない水を拒否しようとしたのだった.  
 これらの事実は, とても幼い子供でさえ甘い味を非常に好むことを示している.  
 2つの実験が one (experiment)/the other (experiment) となっているので, 判断は難  
 しくない. Bは this latter case 「この後者の場合」を含むので C→B. Aは実験の内  
 容から考えてDの後に続くことが分かる. よって D→A→C→B であると分かる.  
 2いくつかの会社はロボットを作っている. 一部の単純な製造用ロボットは, たとえば  
 塗装など一つの作業しかできない. B.このロボットは他の作業をするようにプログラム  
 し直すことはできない. A.このような機能の欠如により価格は下がるが, その有用性も  
 限られてしまう. D.これとは対照的に, ある電子機器メーカーは建物の床を掃くことと  
 磨くことの両方ができる掃除ロボットを作った. それによって, 勿論価格は高くなった.  
 C.更に高度なロボットは, 例えばルームサービスの食事をホテルの客のところへ運ぶと  
 いった非常に複雑な仕事をするようプログラムすることができるのである.  
 Bの they がどれを指すかの判断が重要. 複数形を指す筈なのでDの清掃ロボットは  
 受けない. AとBの順番も紛らわしいが, this inability の内容の直後にくるべきなの  
 で, B→Aと判断される. あとは, ロボットの進化の順に従って, →D→Cとなる.

- IV A 1④ 2① 3① B ③

(4 × 4 = 16点)

- グラフAは日本の家族が4つの種類の食事に使った金額の割合を, 世帯主の年齢により  
 分けて示したものである. 世帯主の年齢が高まるにつれて, 外食に費やされる金の割合は  
 急速に低下する. これとは対照的に, 魚類を買うための支出の割合はかなり増えていく.  
 グラフBは, グラフAに示された魚のうちの一部分の内訳であり, 世帯主の年齢に応じて  
 4種の魚に使った金の割合を示す. 若い世帯は年配の世帯と比べると海老や烏賊に対して  
 より大きな割合の食費を費やすようであり, 烏賊の割合は55歳を過ぎると大きく下がる.  
 他方, 高級魚だと考えられている鯛に使われる支出の割合は世帯の年齢が上がるにつれて  
 増加を示している. 鯛を表すグラフだけが唯一, 全ての年齢層を通じて安定している.





- A 1 鰯を表すグラフは、全ての年齢層を通じ比較的安定したパターンを示しており、この食品に対し ④低い 割合の金額が使われていることを示している。①減少していく ②過剰な ③高い
- 2 減少の割合が増していく烏賊とは対照的に、海老に用いられる金の割合は55歳から ①増加を始める。②急に減少する。③同じ割合で変化を続ける。④同じままである。
- 3 年配のグループと若いグループとの間の最も際だった違いは ①海老と鯛 の割合に見られる。
- B ①若い世帯は家計の食費のうちおよそ20%をレストランで使うだろう。  
 ②世帯主が50歳の家族は、世帯主が30歳の場合より魚に費やす食費の割合が高い。  
 ③殆どの年齢集団を通じて、海老は人気のない魚介類である。「人気のある」が正しい。  
 ④魚全般の購買傾向は、鯛の傾向と同様である。

V 1② 2② 3③ 4③

(6 × 4 = 24点)

人間は世界を理解しようと試みる際、自分が見つけると予測した通りの結果を見いだす傾向がある。それどころか以下の例が示すように、自分自身の行動により無意識のうちに自分の予測が実現するようし向けることさえあり得るのである。

小学校で行われたある実験において、教師がある何人かの子供たちが学業で「伸びる」だろうと教えられた。実はこの子供たちは能力に応じて選ばれた訳ではなかったのだが、彼らはより良い成績をあげるだろうと期待され、実際にも良い成績を収めるという結果になった。この教師たちは恐らく無意識にはあろうが積極的に、これらの子供たちの取り扱い方によって予測通りの成績の伸長をもたらしたのだと考えられる。教師は自分たちが影響力を及ぼしたとは思わなかったにも拘わらず、子供たちの改善は実は予測に基づいた彼らの行動の結果なのだった。教室で、教師は生徒の外見、行動、以前受けた試験の得点などから生徒の印象を形成して、「レッテル」を貼るのである。この実験の場合のように期待が高い場合には、生徒たちが伸びることがあるのだが、逆に先生たちの期待が低いと生徒たちが進歩しないこともあり得る訳だ。

学校というのは、人がまず最初にレッテルを貼ってから、このもしかしたら正しくないかもしれないレッテルに応じて予測を行うような唯一の場所ではない。例えば、刑務所を釈放された犯罪者が犯罪に戻るのには、社会が彼らが更正することを期待しないからである場合がある。或いは、一部の社会においては、ある特定の人種や階級の人たちがしばしば学校や専門職に就いて非常に成功していることがある。この理由はもしかすると、彼らが常にプラスのレッテルを貼られて来たのに対し、他のグループの人々は失敗するだろうと期待されているからかもしれない。

私たちは人を判断する際レッテルを用いるのが危険であることを認識せねばならない。他の人の行動が、もしかしたら自分のその人物に対する偏見がもたらしたものであるかもしれないことを理解すべきである。予測がそれに応じた結果を生み出しうることにより、私たちはレッテル貼りを避け、全ての人に人生において平等の機会を与えることができるのである。

- 1 時に人は自分たちの予測が実現するよう振る舞うものである ②たとえそれが正しいと知らないとしても、正解 be the case (with ~に)当てはまる。As is often the case with 「～にしばしば当てはまるように」という熟語に含まれる表現である。  
 ①彼らが世界を理解していないので。③彼らの予測にも関わらず。④自分らが予期したものを見いださないにも拘わらず。
- 2 教室での実験で ②教師の期待が一部の生徒の成績に影響を及ぼした。  
 ①一部の生徒は、教師の予測とは逆に良い成績をあげた。③最初に教師は生徒の能力について、正確な知識を持っていた。④生徒たちの扱われ方は、彼らの予測された能力に基づいてはなかった。
- 3 社会は一部の集団の人たちがあまり成功しないようにし向ける、 ③社会が彼らに対しマイナスのレッテルを貼るからである。  
 ①彼らに能力以上の結果を出すよう期待するから。②彼らにレッテルを貼らないから。④あらゆる種類の人たちが変われることを認識しているから。
- 4 筆者が述べようとしている要点は ③他人にレッテルを貼ることは、彼らの持つ機会を制限しかねない ということである。  
 ①レッテル貼りは周りの世界を理解する上で良い方法である。②レッテル貼りは他人が生活を改善するのを助ける上で重要である。④レッテルは不利に働くよりも有利に働く場合が多い。なお label の正しい発音は [léibl] です。

VI A 1③ 2① 3① 4④ 5③ 6① B ④⑦⑧⑨ (6×6 + 4×4 = 5 2点)

数年前、私は中国から米国の我が家へ飛行機で帰る途中であった。四百人以上を載せたジャンボ機に乗っていた。私たちは8マイル[約12.8km]近くの高空にいた。機内では良くできた西部劇映画をやっていた。

飛行は順調で、周りの乗客たちは、通路の反対側にいた老人を除き皆落ち着いていた。彼は座席の肘掛けにあまりにしっかりしがみついていたため、彼の指からは血の気がなくなっていた。彼は所謂「ホワイトナックルフライヤー」(恐怖のあまりに拳を握りしめて手から血の気が引いて白くなっている飛行客の意)だった。彼は窓の外を見ようとせず、あまりにひどく冷や汗を掻いていたので、客室乗務員がタオルを何度も持って来る必要があった。

話しかけてあげたら、彼のためになるかもしれないと思った。

「飛行機は初めてで？」私は彼に訊ねた。

「いいえ。仕事で毎年何千マイルも飛行機に乗るんです。嫌なんですけど、仕方ないんです。」

彼は昔からずっと飛行機が怖くて、機上でリラックスしたことは一度もないと説明してくれた。半日の飛行ですら、彼はコーヒー一杯口にできなかった。彼は映画を楽しむこともできず、全く眠ることもできなかった。

私は言った。「でも飛行機がどんなに安全かはきつとご存じでしょう。商業機に乗って怪我をするより雷に打たれる可能性が高いそうですよ。自宅で入浴中よりも、たった今の方が安全なんです。」

彼の顔つきから、そんな事はもう千回も聞いていることが分かった。それを聞いても、彼の気分は良くはならなかった。夕食が出ると、彼は自分の分を私にくれた。

私が食べ終えてから、煙草を一本差し出した。彼は煙草を吸いたがらなかった。恐怖を忘れてくれるのではと期待して、トランプをしないかと誘った。彼は応じたけれど、彼の心はゲームに向いてはいなかった。

彼は声を震わせながら言った。「どうしても人がこんなことをしていていいものだとは思えないんですよ。」

「どういうことですか？」と私は訊いた。

彼は答えた。「私達みんなをこんな空中に浮かせておくのに必要な力について考えると怖いです。この機がどれだけ重さがあるか想像してご覧なさい。あなたの体重とスーツケースに詰め込んだ荷物全部のことを考えてみて下さい。そして全ての乗客の分、それを400倍してみてください。それに燃料の重さも忘れちゃいけません。こういうジャンボ機が太平洋を横断するために離陸する時は、着陸時の2倍の重さがあるんですよ。それなのに心配になったことは一度もないんですか？」

ポーカーの3戦目か4戦目が終わった時、もうすぐワシントン州上空にかかるのだが、そこにあるセントヘレナ山が数時間前に爆発したのだ、と機長がアナウンスをした。山は灰や噴煙を高空まで噴き上げた。それを迂回するために、私達の機は数百マイルも針路を変えて飛ばざるを得ないということだった。もし噴煙の雲の中を飛行すると、エンジンが灰で一杯になり止まってしまうかもしれない。

機長は左舷の窓の外を見るようにと言った。あまり遠くないところに、巨大な黒い雲が見えた。殆ど怪物のように見えた。今や私を含めて、誰もが怖くなった。

だが、老人は熱心に窓の外を見ていた。彼は自分の心配を忘れてしまったようだった。今や機上で一番落ち着いているのは彼だった。「あの火山を見ると気持ちが落ち着く」と彼が言った。なぜなのか訊いてみた。

彼は答えた。「それはね、飛行機に乗ると人間の科学技術がどんなに不自然なものか、自然に対しどんな危険をもたらすのか考えてしまいます。人は気体を放出して気象を変え核爆弾を作ります。でもあの火山を見た瞬間やはり自然の方がはるかに強大であることに気がついたんです。あの噴煙をあの高さまで噴き上げた、もの凄い力について考えてみて下さい。あれに比べたなら、このジャンボ機のエンジンなんて、4本の誕生ケーキの蝋燭みたいなもんですよ。人類は、この惑星を構成する基本的な諸力を変えることなんて絶対できないでしょう。そのことが、私をととても安心させてくれるんです。」

A 1 white-knuckle flier の意味は？

- ①飛行機で容易に酔う人。②白い飛行機に乗りたがる人。③機上でとても不安がる人。④飛行機の乗って白い指をしている人。

2 老人が飛行機に乗る際、避けることは？

- ①トイレに行くようになる物を飲むこと。  
②動きを制限する座席ベルトを締めること。  
③より不安がらせるような他の客と話すこと。  
④旅行中眠る必要があるので、映画をみること。

3 筆者の親切により老人の恐怖は和らいだか？

- ①和らぎはしなかった。②煙草を与えると、和らいだ。  
③ポーカーをしないかと誘ったところ和らいだ。  
④飛行機の安全性について話して聞かせると和らいだ。

4 筆者とトランプをする時、老人は何を考えていたか？

- ①ポーカーの次の手で使えるカードのこと。②2機の飛行機が衝突する危険について。  
③燃料が目的地までもつか不確かなこと。④重い飛行機が空を飛ぶ不自然さについて。  
5 機長は飛行計画をどう変える必要があったか？

- ①行く手を遮る黒い雨雲を避ける。②乗客に火山を見せるため数百マイル余計に飛ぶ。  
③安全のため、通常の飛行経路からそれて飛ぶ必要があった。  
④灰や煙を避けるために、通常より数マイル高く飛ぶ必要があった。

6 なぜ老人は急に落ち着き、リラックスしたのか？

- ①人間の科学技術が自然の諸力に太刀打ちできないことを悟ったから。  
②彼の飛行機が4本の誕生ケーキの蝋燭同様弱々しいものだという事を思い出した。  
③彼の機が火山ほどには自然を汚染していないことを理解したから。  
④活火山がある限り地球は健全だという見解により慰められたから。

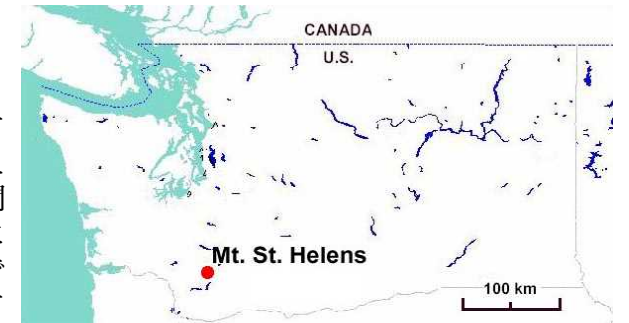
- B ①飛行機は中国へ米国から飛行していた。②老人は筆者と通路の同じ側に座っていた。  
③老人はもう仕事を引退していた。④老人は以前何度も飛行機に乗ったことがあった。  
⑤老人は飛行機に乗る恐怖を忘れるため、機上で眠った。  
⑥老人が落ち着くための唯一の方法はトランプをすることであった。

⑦老人は飛行機の総重量が飛行中に変わると言った。

⑧セントヘレナ山はワシントン州にある。

⑨老人は、人間の科学技術が自然に対して悪い影響を与えるかもしれないと言った。

⑩老人は、人間が地球の基本的な構造を変化させることが可能であると考えていた。■



1980年5月18日の噴火