

I 次の問い (A, B) に答えよ。(配点 14)

A 次の問い (問1~3) において、下線部の発音が、ほかの3つと異なるものを、それぞれ下の①~④のうちから1つずつ選べ。

- 問1 ① commit ② convince ③ insist ④ precise
 問2 ① helped ② laughed ③ poured ④ searched
 問3 ① bird ② hard ③ journey ④ work

B 次の問い (問1~4) において、第一アクセント (第一強勢) の位置がほかの3つと異なるものを、それぞれ下の①~④のうちから1つずつ選べ。

- 問1 ① advance ② danger ③ engine ④ limit
 問2 ① deposit ② foundation ③ opinion ④ register
 問3 ① agency ② frequently ③ introduce ④ officer
 問4 ① championship ② delivery ③ relatively ④ supermarket

II 次の問い (A~C) に答えよ。(配点 47)

A 次の問い (問1~10) の に入れるのに最も適当なものをそれぞれ下の①~④のうちから1つずつ選べ。ただし、問8~10については、(A) と (B) に入れるのに最も適当な組合せを選べ。

- 問1 Jeff didn't accept the job offer because of the salary.
 ① cheap ② inexpensive ③ low ④ weak
 問2 Brenda went to get something to drink.
 ① at downstairs ② downstairs ③ the downstairs ④ to downstairs
 問3 After I injured my elbow, I had to quit for my school's badminton team.
 ① playing ② to be playing ③ to have played ④ to play
 問4 It's my understanding why he decided to buy such an old car.
 ① against ② behind ③ beneath ④ beyond
 問5 Nicole novels for about seven years when she won the national novel contest.
 ① had been writing ② has been writing ③ has written ④ is writing
 問6 Our boss was sick at home, so we did we thought was needed to finish the project.
 ① how ② that ③ what ④ which
 問7 I didn't notice it, but there was a huge spider in the bathroom.
 ① At first ② Beginning ③ Besides ④ Firstly
 問8 Rafael (A) a pair of swallows (B) a nest in the tree in front of the house.
 ① A: looked B: making ② A: looked B: to make
 ③ A: saw B: making ④ A: saw B: to make
 問9 It (A) be long (B) the plum blossoms come out. They may even bloom this coming weekend.
 ① A: should B: before ② A: should B: enough
 ③ A: shouldn't B: before ④ A: shouldn't B: enough
 問10 Melissa said she (A) rather go snowboarding next weekend (B) go ice-skating.
 ① A: could B: than ② A: could B: to
 ③ A: would B: than ④ A: would B: to

B 次の問い (問1~3) において、それぞれ下の①~⑥の語句を並べかえて空所を補い最も適当な文を完成させよ。解答は に入れるものの番号のみを答えよ。

- 問1 Student: What are we going to do with the Australian students after they arrive?
 Teacher: The first night, we'll have a barbecue by the river so that you all quickly.
 ① can ② each ③ get ④ know ⑤ other ⑥ to
 問2 Bridget: How was your basketball season last year?
 Toshi: I .
 ① highest ② on ③ scorer ④ the second ⑤ the team ⑥ was
 問3 Evan: I want to buy my first computer, but I don't know which one I should get.
 Sam: Don't worry. Electronic stores always have experts available to give advice using computers.
 ① aren't ② familiar ③ those ④ to ⑤ who ⑥ with

C 次の問い (問1~3) の会話が最も適切なやりとりとなるように を埋めるには、(A)と(B)をどのように組み合わせればよいか、それぞれ下の①~⑧のうちから1つずつ選べ。

- 問1 Shelly: I can't wait till next Tuesday.
 Lisa: What's happening next Tuesday?
 Shelly: Don't you remember? There's going to be a jazz concert after school.
 Lisa: Really? I thought it .
- | | | | | |
|------------------------|---|------------------|---|--------------------------|
| (A) was going to be | → | (A) on Thursday, | → | (A) because I'm wrong. |
| (B) was planning to be | | (B) on Tuesday, | | (B) but maybe I'm wrong. |
- ① (A)→(A)→(A) ② (A)→(A)→(B) ③ (A)→(B)→(A) ④ (A)→(B)→(B)
 ⑤ (B)→(A)→(A) ⑥ (B)→(A)→(B) ⑦ (B)→(B)→(A) ⑧ (B)→(B)→(B)
- 問2 Tomohiro: Hi, Casey. I'm glad you made it in time. Our flight's scheduled to depart soon.
 Casey: Thank you for telling me not to take the bus. I never thought the traffic would be so heavy at this time of day.
 Tomohiro: I always check traffic and railroad conditions when I have a plane to catch.
 Casey: You're so helpful. .
- | | | | | |
|---------------------------|---|---------------|---|------------------------------|
| (A) I wouldn't have taken | → | (A) the bus | → | (A) with your suggestion. |
| (B) I wouldn't take | | (B) the train | | (B) without your suggestion. |
- ① (A)→(A)→(A) ② (A)→(A)→(B) ③ (A)→(B)→(A) ④ (A)→(B)→(B)
 ⑤ (B)→(A)→(A) ⑥ (B)→(A)→(B) ⑦ (B)→(B)→(A) ⑧ (B)→(B)→(B)
- 問3 Hoang: The typhoon over the weekend was pretty strong, wasn't it?
 Nao: Yeah, and my club's soccer match in Fukuoka Park was canceled.
 Hoang: We can never predict what the weather will bring.
 Nao: I agree. Did the typhoon also go through Shizuoka?
 Hoang: Yes, it did. I hope we get another chance to do it.
- | | | | | |
|------------------|---|--|---|--------------------|
| (A) It's because | → | (A) we didn't cancel our trip to Mt. Fuji, | → | (A) fortunately. |
| (B) That's why | | (B) we had to cancel our trip to Mt. Fuji, | | (B) unfortunately. |
- ① (A)→(A)→(A) ② (A)→(A)→(B) ③ (A)→(B)→(A) ④ (A)→(B)→(B)
 ⑤ (B)→(A)→(A) ⑥ (B)→(A)→(B) ⑦ (B)→(B)→(A) ⑧ (B)→(B)→(B)

Ⅲ 次の問い (A, B) に答えよ。(配点 33)

A 次の問い (問1~3) のパラグラフ (段落) には、まとまりをよくするために取り除いた方がよい文が1つある。取り除く文として最も適当なものを、それぞれ下線部①~④のうちから1つずつ選べ。

問1 When you encounter unfamiliar things in a new environment, you may experience culture shock even in your own country. When Tsubasa started college life away from his family, everything seemed exciting and new to him, but then he began to feel unexpected anxiety about his surroundings. ① He realized people sometimes misunderstood him because of his regional accent and expressions. ② He knew that his parents missed him very much because he was their only child. ③ He also noticed many of his classmates had learned various things in high school that he had never even heard of. Everyone seemed smarter, more mature, and even more fashionable than he was. ④ He was afraid he was already too far behind in everything. However, it turned out that most of the other students had more or less the same feelings of anxiety he had. Now, he enjoys studying at college without such feelings.

問2 Is the tomato a vegetable or a fruit? There was a U.S. court case on this issue in the 1890s. At the time, people had to pay taxes for importing vegetables, but not for importing fruits. Biologically, fruits develop from a part in the base of a flower and contain seeds. ① According to this scientific definition, tomatoes, as well as cucumbers, pumpkins, and green peppers, are fruits. ② Contrary to what science says, most people consider the tomato a vegetable and use it as a vegetable. ③ For example, in some countries the tomato has been given names such as “golden apple” and “love apple.” ④ Tomatoes are eaten cooked or raw as many vegetables are and not traditionally served for dessert like fruits. The court concluded that the tomato was a vegetable based on the simple fact that most people considered it a vegetable.

問3 In response to the problem of the world's growing demand for animal protein, a conference was held to discuss the various benefits of using insects as an alternative source of food to pigs, chickens, and cows. ① It isn't well known, but insects are an extremely healthy food as they are full of protein, vitamins, and minerals. ② Insects have been around for millions of years, living with the dinosaurs and then very early human beings. ③ Raising insects can be environmentally friendly as they neither take up much space, eat much food, nor release much greenhouse gas. ④ Most are able to survive with little water, making them an ideal alternative food for locations with severe water shortages. The evidence shows that there are many benefits of using insects as food. It just may take time to change people's minds about eating them.

B 次の会話は、ある大学で映像制作の課題について学生たちが話し合いをしている場面の一部である。□に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①~④のうちから1つずつ選べ。

Jennifer: Let's get started. We are supposed to create a film for a group project in our film-making class. As the group leader, I think the sooner we start, the better our movie will be. Does anyone have any ideas for our movie?

Michael: I do. I think many people watch movies to feel happier, so why don't we make something that can make people feel good? Last year, one group of students in this class made a documentary about our university basketball team. They filmed interviews with

players and their training many times over a period of three months. For the audience, watching the documentary was a way of experiencing the hard work of the players, the friendships among the teammates from different backgrounds, the trust between the players and their coach, and finally the joy of their victory in the national tournament. Their amazing story of triumph appealed to a wide audience and everyone involved in the film received lots of praise. I would like to create a similar movie documenting people working hard and achieving their goals.

Jennifer: So, are you saying that □ 1 □?

- ① audiences enjoy watching stories of people achieving success
- ② audiences want to watch interviews of hardworking athletes
- ③ documentary films can make audiences happy very easily
- ④ it is important for us to spend a long time making our movie

Michael: Yes, that's right.

Kim: Filming star players or people who are successful sounds interesting, but it may be difficult for ordinary people to identify themselves with the people in these extraordinary stories. I think people feel more satisfied when they watch movies that they can connect with. That's the reason people like love stories. People like to imagine: “How would I get her attention?”; “How would I ask him out on a date?”; or “Where would we go on our first date?”

Mary: I agree. People want to watch something on the screen that they can imagine themselves doing because it's familiar to them. And we can add a little suspense or excitement by asking the audience a “what if” question in an everyday setting. For example, what if we found a treasure map somewhere on campus? This could be the beginning of a nice, fun story, and it could make an exciting movie.

Jennifer: Kim and Mary, both of you think we should make a movie that □ 2 □.

- ① asks the audience many extraordinary questions
- ② focuses on successful people doing amazing things
- ③ has situations that the average person can relate to
- ④ uses the campus setting to create fun and suspense

Mary: Exactly.

Takeshi: But as a creative work, it should reflect the creator's unique vision, namely, an original way of looking at the world. A great movie usually reflects its director's creative vision in the story or in the way it is told. Remember, the audience wants to watch something novel, too. So, I think we need to think about what our original perspective could be.

Alisa: Right. If we show something ordinary in an ordinary way, people might not be interested. For example, we are just college students. Some of us are dependent on our parents for support, whereas others are living by themselves for the first time. Some of us may feel uneasy about our careers. All of these things sound very ordinary and not really special. So, is it possible to show our world in a unique way that will appeal to the audience?

John: I think so. These things are not special separately, but the combination of all those things together can make our work unique. I think that's what people would like to see: a movie that they can associate with but that is told from a unique perspective.

Jennifer: Well, we have some different ideas about our film, but it sounds like everyone is saying that □ 3 □ is important when making our film.

- ① documenting people's real lives
- ② making the content highly original
- ③ showing our different backgrounds
- ④ thinking of audiences' preferences

Jennifer: OK. Let's discuss this in more depth.

IV 次の問い (A, B) に答えよ。(配点 40)

A 次の文章はある説明文の一部である。この文章と図を読み、下の問い (問1~4) の に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①~④のうちから1つずつ選べ。

Color is an important feature considered by consumers when shopping for various products. Marketing companies need to identify the colors that can create an intention to purchase and a desired atmosphere in retail stores. However, it is not easy to anticipate which colors will be popular for individual items, because consumers have different preferences depending on product types. Through the research reported here, we can deepen our understanding of the influence of color on consumers.

In this study, researchers surveyed German consumers to obtain information on whether the participants thought color was important when shopping, how much they were influenced by color when buying various products, and what emotions and associations were related to various colors. First, the researchers examined the data and found that color was indeed important for the participants when shopping, with 68% of them mentioning color as a determining factor when choosing the product they intended to purchase.

Next, the researchers investigated whether the degree of importance consumers put on color varied depending on the products purchased. Figure 1 shows six everyday products and the percentages of the participants who placed high importance on color when purchasing those products. The top two products were both those worn by the participants, and the three lowest were all electronic devices. A total of 36.4% of the participants placed importance on color for cellphones. This was the highest among the electronic products, but only slightly more than half of that for bags, which appeared one rank above.

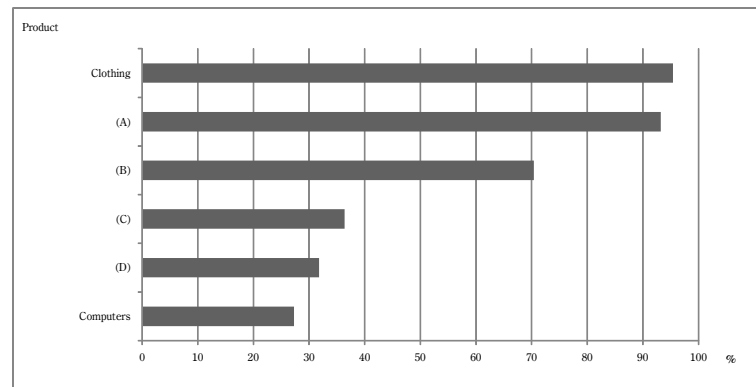


Figure 1. The percentages of the participants who placed high importance on color when purchasing six everyday products.

Third, the researchers looked at the participants' perceptions of and associations with colors. The results showed that red had various meanings: love, danger, anger, and power. Green produced a relationship with nature, good luck, and health. Furthermore, the color white was associated with balance, health, and calm. Results showed each color had several different meanings.

The findings summarized in the above passage explained how colors influenced German consumers. However, this influence may vary from country to country. In this globalized world, it has become easier to market products internationally, partly due to the increased use of the Internet. Therefore, it is necessary to consider the importance consumers in other parts of the world place on color in their choices of products. The next part of this passage will examine this topic.

(Okan Akcay (2013) *Product color Choice and Meanings of Color: A Case of Germany* の一部を参考に作成)

問1 The passage mentions that it is difficult to understand which colors consumers like better because .

- ① color preferences differ from generation to generation
- ② consumers' favorite colors vary for different products
- ③ product marketers choose the most popular colors
- ④ various products are purchased by consumers when shopping

問2 In Figure 1, which of the following do (A), (B), (C), and (D) refer to?

- ① (A) Bags (B) Footwear (C) Cellphones (D) Music players
- ② (A) Bags (B) Footwear (C) Music players (D) Cellphones
- ③ (A) Footwear (B) Bags (C) Cellphones (D) Music players
- ④ (A) Footwear (B) Bags (C) Music players (D) Cellphones

問3 Which of the following statements is correct according to the passage?

- ① German businesses consider green to represent passion to consumers.
- ② German consumers perceive one color as containing multiple images.
- ③ German people appear to prefer green clothing to red clothing.
- ④ German producers choose one color for products after observing their sales.

問4 What topic is most likely to follow the last paragraph?

- ① The effects of globalization on color choices in international business
- ② The importance of marketing electronic devices in other countries
- ③ The influence of the Internet on product choices in international business
- ④ The significance of color for the consumers in other countries

B このページの料理教室に関する広告を読み、下の問い (問1~4) の に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①~④のうちから1つずつ選べ。



Papa Bear Cooking School: Cooking Courses for Fathers

Papa Bear Cooking School was established in 1992 by Ralph Bearison. He recognized that many fathers liked to cook but often didn't have enough time to prepare meals. He hoped to share his interest in cooking meals in a short time that would taste good and be good for their families. At Papa Bear Cooking School, you can learn to create a variety of meals under the guidance of professional cooks, making you the envy of your family and friends. The following cooking courses start in the first week of May.

Cooking Course	Day	Time	Course Fee
Italian	Tuesday	10:00 - 12:00	\$150
French	Wednesday	9:00 - 12:00	\$250
Japanese	Thursday	15:00 - 18:00	\$250
Chinese	Saturday	17:00 - 19:00	\$200
Sunday Family Breakfast*	Sunday	8:00 - 10:00	\$150

*Children aged 10 to 15 are welcome to join their fathers in the Sunday Family Breakfast Course for \$100 per child.

- All courses are 10 weeks long.
- Fees include all ingredients.
- Cooking knives, silverware, such as forks and spoons, and plates will be provided by the school.



What to Bring

- An apron and towels (You can rent an apron-and-towel set for \$6 per week or purchase a new set at our store for \$50.)
- An empty stomach!

✂

10% Off
Course Fee
Papa Bear
Cooking School

Check out our Papa Bear Cooking School website for details of our facilities and other cooking courses.

問1 What inspired Ralph Bearison to start Papa Bear Cooking School?

- ① He knew his family and friends were jealous of his cooking skills.
 ② He knew that fathers were not interested enough in cooking.
 ③ He wanted to give fathers opportunities to become professional cooks.
 ④ He wanted to teach fathers to cook quick, delicious, and healthy meals.

問2 Tony is going to participate in the French Course and use the discount coupon provided. He will also buy an apron-and-towel set from the school. How much will he pay in total?

- ① \$270 ② \$275 ③ \$285 ④ \$300

問3 Ed hopes to expand the variety of food he can cook for his family. He has no free time on weekends or mornings. Which cooking course would he most likely take?

- ① Chinese ② Italian
 ③ Japanese ④ Sunday Family Breakfast

問4 The advertisement suggests that .

- ① 12-year-old children can participate in the Sunday course at no cost
 ② Cooking Courses for Fathers will last longer than three months
 ③ Papa Bear Cooking School requires students to bring ingredients to classes
 ④ students at Papa Bear Cooking School can eat the food they cook

V 次の日誌の抜粋を読み、下の問い(問1～5)の に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから1つずつ選べ。(配点 30)

Selections From the Exploration Journal for Planet X

DAY 1

Our mission of scientific discovery continues, and there is something exciting to report. We may have finally found a planet capable of supporting life. The nearby planets were either too hot or too dry to support life, but this planet seems to be different. Its surface is mostly a blue liquid, though it is spotted with some green and brown parts, and some kind of white substance seems to be moving around the planet.

DAY 4

Now we are orbiting the planet. It seems that our assumption was correct! There are a few mechanical devices circling around it and their designs are rather complex. They were certainly made by some kind of intelligent beings. Are these machines part of a monitoring system? Have they signaled our approach? There doesn't seem to be any threat, so we have decided to ignore them and get closer to the planet. I hope that their inventors are friendly.

DAY 8

Unlike our planet, which is totally covered with the precious liquid that sustains us, the green and brown parts of this planet are too dry to support life. The blue part is mostly H₂O in a liquid state. Although it is liquid, it is not quite the same as the liquid on our home planet. Still, we might be able to find life here. At least, according to our equipment, there seems to be something alive down there. We are ready to start direct observation and will soon dive in. I'm so excited that I won't be able to sleep tonight.

DAY 9

We succeeded in entering this unexplored liquid safely. The scenery around us was very similar to that of our planet, with soft plants gently waving back and forth. We also noticed a variety of thin swimming creatures. How exciting! We have found life on this planet! However, we cannot see any creatures capable of producing an advanced civilization. Without arms, these swimming creatures wouldn't be able to build complex machines even if they were smart. Are the leaders of this planet hiding from us? Do they have reservations about meeting us? Is that why they use those flying objects to check out space? Hopefully, we will be able to find some answers.

DAY 12

We found a big object lying on the bottom. Its long body looked somewhat like our spaceship. It sat silently looking very old and damaged. Apparently, it isn't being used anymore. Maybe it is a part of the remains of this planet's ancient civilization.

DAY 19

Since we started our dive, we have seen many more unusual creatures. We were especially surprised to find one that looked very similar to us. The upper part of its body was round and soft. Underneath that were two large eyes and several long arms. It escaped quickly, leaving a cloud of black substance. We don't know if it is the most intelligent life on this planet, but our expectations for new discoveries continue to grow.

DAY 39

This part of our investigation will soon come to an end. We have found more remains and abandoned objects like the one we found earlier, but there have been no signs of the creatures who made them. Perhaps the leaders of this planet have died out. Anyway, we found life on this planet, which is a very big discovery. We must leave this planet for now, but we will certainly come back someday to continue our research. We will return home with amazing reports.

DAY 40

We silently floated up to the surface and then into the air. Just as we were leaving the planet, we saw a lot of strange creatures on the dry areas. What a shock! We, creatures living in liquid, had never imagined creatures like them! Floating safely in our ship's liquid, we realized that our common sense had led us to the wrong conclusion.

問1 What was the purpose of the explorers' journey?

- ① To assist intelligent creatures on the planet
 ② To invade a planet and expand their colonies
 ③ To search for life outside their home planet
 ④ To test the performance of their new spaceship

問2 When the explorers were observing the planet from space, they imagined that the intelligent creatures on it would .

- ① be aggressive toward others ② have advanced technology
 ③ have no interest in space ④ no longer live there

問3 The word reservations as used in DAY 9 is closest in meaning to .

- ① appointments ② concerns ③ expectations ④ protections

- 問4 Which of the following best describes the author of the journal?
- ① A being whose shape resembles an octopus
 ② A human scientist exploring other planets
 ③ A space creature which looks like a human ④ An intelligent flat animal with no arms
- 問5 The explorers incorrectly assumed that all intelligent creatures would .
- ① be less creative than their species ② have advanced to the land
 ③ live in some kind of liquid ④ understand their language

VI 次の文章を読み、下の問い(A, B)に答えよ。なお、文章の左にある(1)~(6)はパラグラフ(段落)の番号を表している。(配点 36)

(1) History teaches us that technology and associated discoveries have changed how we understand the world. Many technological devices provide additional range and power to our natural capacities, such as our five senses. Among these devices, many enable us to see things that we cannot see with the naked eye. This change from invisible to visible has led to tremendous growth in our comprehension of the world and has strongly influenced our ways of thinking.

(2) In the 17th century, a scientist noticed that by holding two lenses together in a certain way he could make an object appear larger. He used this technique to construct the first simple telescope. Using these archaic telescopes, early scientists were able to describe the surface of the Moon in detail and to see that Jupiter had at least four such satellites. Since that time, people have developed various devices that expand our rang of sight, thus revealing facts about the universe that lies beyond the Earth. The telescope continues to offer us new views concerning things beyond our immediate reach.

(3) Later, the microscope was developed using principles similar to the telescope. The microscope allows us to study objects we normally cannot see because they are too small. Looking through a microscope opened up an entirely new world to scientists. Before the invention of the microscope, they couldn't see the structures of human tissues or cells in plants and animals. When they saw these things, they became aware that some things that they had thought were whole and could not be divided, actually consisted of smaller components. These were only visible with the assistance of microscopes. Today, electron microscopes allow us to investigate even smaller items, such as molecules. These advances have altered our concepts regarding the composition of things in the world.

(4) The invention of the camera also made the invisible world visible. In the world, everything is changing. Some things change faster than we can see. The camera is a tool that gives us the power to freeze change at different points in time. Series of pictures have revealed how birds move in flight and athletes run. The camera can also help us see changes that are so gradual that we usually don't notice them. For example, by comparing photos of the same scene taken months or years apart, we can gain insights into how societies change. There are many other ways besides these in which the camera has changed our perceptions of the world.

(5) In the late 19th century, machines that used the newly discovered X-rays revolutionized the way in which we looked at things. Rather than seeing only the surface of an object, we gained the ability to look into it or through it, bringing the inner elements of many things into our range of view. This capability proved practical in the workplace, useful in laboratories and museums, and instructive in universities. One of the most important applications was in medicine. Doctors often had difficulty diagnosing illnesses or finding problems inside the body. X-rays allowed them to look into their patients, identify where there were problems, and cure them. This use of X-rays brought new understandings and methods for diagnosis and treatment.

(6) Different technological devices have made it possible to observe things that we could not see with the naked eye. This has significantly altered our understandings of the world around us. Each technological advance changes us in unpredictable ways, and each discovery increases our knowledge about the world. Just as the devices mentioned above have done, new devices will continue to impact our lives and change our ways of thinking in the future.

A 次の問い(問1~5)のに入れるのに最も適当なものをそれぞれ下の①~④のうちから1つずつ選べ。

- 問1 Which of the following is closest to the meaning of archaic as used in paragraph (2)?
- ① advanced ② contemporary ③ ordinary ④ primitive
- 問2 According to paragraph (3), what did people learn by using microscopes?
- ① Cells were too small to be seen with microscopes.
 ② Materials were made up of smaller things.
 ③ Molecules were the smallest components.
 ④ Sets of lenses decreased the size of items.
- 問3 According to paragraphs (4), what do cameras enable us to do?
- ① To capture moments in time accurately ② To compare rapid social changes
 ③ To make invisible things move faster ④ To predict what will happen
- 問4 According to paragraph (5), how are X-rays used?
- ① To find the locations of problems in the body
 ② To improve visibility of objects' surfaces
 ③ To learn when paintings were created
 ④ To test the quality of chemical compounds
- 問5 What is the main idea of this passage?
- ① Applications of two lenses can improve people's sight.
 ② Development of technology affects our ways of thinking.
 ③ People need to be aware of the dangers of technology.
 ④ Technology plays a vital role in changing our five senses.

B 次の表は、本文のパラグラフ(段落)の構成と内容をまとめたものである。に入れるのに最も適当なものを、下の①~④のうちから1つずつ選び、表を完成させよ。ただし、同じものを繰り返し選んではいけない。

Paragraph	Content
(1)	Introduction
(2)	<input type="checkbox"/> 1
(3)	<input type="checkbox"/> 2
(4)	<input type="checkbox"/> 3
(5)	<input type="checkbox"/> 4
(6)	Conclusion

- ① Examining the interiors of things
 ② Exploring the universe of small things
 ③ Looking at instants during a series of changes
 ④ The use of lenses to look out into space

- I A1④ 2③ 3②
B1① 2④ 3③ 3②

[2×7/計14点]

- A 1 ① *kə'mɪt v.* 犯す; 委ねる; 約束させる. → *commitment n.* 約束, 献身 / *commission n.v.* 委員会; 手数料; 委任する ② *kən'vɪns vt.* 確信させる. → *conviction n.* 確信, 信念 ③ *ɪn'sɪst v.* 主張する. → *insistence n.* ④ *prɪ'saɪs a.* 正確な. → *precision [prɪ'sɪʒən] n.*
2 ① *hɛlp(t) v.* 助ける. ② *læf(t) v.* 笑う. → *laughter n.* 笑い ③ *pɔ:'r(d) v.* 注ぐ; 強く降る. ④ *sə:tʃ(t) v.* (for を求めて場所を) 捜す.
3 ① *bɔ:d n.* 小鳥. ② *hɑ:rd a.ad.* 激しい; 激しく. ③ *dʒɔ:ni n.* 旅. ④ *wɔ:k n.v.* 仕事; 働く.
B 1 ① *əd-væns v.n.* 進む; 進歩. → *advancement n.* ② *dɛɪn-dʒə n.* 危険. → *dangerous a.*
③ *ɛn-dʒən n.* 機関. → *engineer n.* 技術者 ④ *lɪm-ət n.v.* 限界; 制限する.
2 ① *dɪ-pɑz-ɪt n.v.* 預金; 預ける. ② *faʊn-dɛɪ-ʃən n.* 基礎; 財団. ← *found v.* 設立する
③ *ə-pɪn-jən n.* 意見. ④ *rɛ-dʒɪs-tə v.n.* 登録する; 登録簿; レジ. → *registratɪən n.*
3 ① *ɛɪ-dʒən-si n.* 代理店; 機関. ← *agent n.* 代理人; 行為者 ② *frɪ:kwənt-lɪ ad.* 頻繁に
← *fréquent a.* 頻繁な / *fréquent vt.* 頻繁に行く ③ *ɪn-trə-dʒú:s v.* 紹介する; 導入する
→ *introdúctɪən n.* *introdúctory a.* ④ *áf-i-sə n.* 将校; 役人; 役員; 警官. → *official a.*
4 ① *tʃæm-piən-ʃɪp n.* 選手権. ← *champion n.* ② *dɪ-lɪv-ə-ri n.* 配達; 話し方. ← *deliver v.* 配達する; (演説を) する ③ *rɛl-ə-tɪv-lɪ ad.* 相対的に. ← *relative a.n.* 相対的な; 親類
④ *sú:p-ə-mà:r-kit n.* スーパーマーケット.

- II A 1③ 2② 3① 4④ 5① 6③ 7① 8③ 9③ 10③ [2点×10]
B 1③② 2④② 3③② [4点×3]
C 1② 2④ 3⑧ [5×3/計47点]

- A 1 ジェフは給料が安かったのだから、その職の提示を受け入れなかった。
品物は cheap, (in)expensive だが、価格や給料は high / low なので、③が正解となる。
2 ブレンドは飲み物を取るため、階下へ降りた。
upstairs / downstairs は here, there, home と同様に副詞である。前置詞 at や to を用いてはならない。①や④でなく、②が正しい。
3 肘を怪我した後、学校のバドミントンチームの一員としてプレイするのを止めざるを得なくなった。
quit + doing であり、①が正解である。
4 彼がなぜそんな中古車を買うことにしたのか、私には理解できない。
能力などの範囲を超えているの意味となる前置詞は、④ beyond である。
5 ニコールが全国小説コンテストで優勝した時、彼女はもう7年ほど小説を書き続けていた。
過去の時までの動作の継続には過去完了進行形を使う。①が正しい。
6 上司が病気で自宅にいたので、プロジェクトを完成するために必要だと私達が思ったことを行った。
関係代名詞の後の挿入という頻出問題。we thought (that) [] was needed to ... が元の形と考えられる。③what [we thought] was needed が正解。なお、what は目的格でなく主格である。the man who [we thought] was our friend も同じ構造。
7 最初は気がつかないけれど、浴室に巨大な蜘蛛がいた。
①「初めは」が正解。「初めて」は first か in the first place である。④の firstly は、列挙する場合の「第一に」。
8 ラファエルは家の前の木に燕のつがいが巣を作っているのを見た。
感覚動詞の第V文型、see/hear O do [doing] なので、明らかに③が正解。なお look は前置詞 at が必要。また受身形は swallows were seen to make [seen making] となる。

- 9 プラムの花はもうじき咲く筈だ。それどころか今週末に咲くかもしれない。
it will not be long before 「間もなく…するだろう」の変形。③を選ぶ。
10 メリッサは来週末はアイススケートよりもスノーボードをしに行きたいと言っていた。
③ would rather ... than を選ぶ素直な問題。
B 1 学生「オーストラリアからの学生達が到着したら、私達はどうするんですか？」
先生「最初の晩は、みんなが早く知り合えるように、河辺でバーベキューをしよう。」
we'll have a barbecue by the river so that you all ①can ③get ⑥to ④know ②each
⑤other quickly. so (that) S can do ... は目的の副詞節。
2 ブリジット「今年のバスケットのシーズンの出来はどうだったの？」
俊「僕はチームで二番目に得点を挙げた選手だったよ。」
I ⑥was ④the second ①highest ④scorer ②on ⑤the team. on は所属を表す。
3 エヴァン「初めてのコンピュータを買おうと思うんだけど、どれを買ったらいいのか分からないんだ。」
サム「心配しないで。電子機器店には必ず、コンピュータの使用になれていない人々に助言をしてくれる専門家がいて訊くことができるから。」
Electronic stores always have experts available to give advice ④to ③those ⑤who
①aren't ②familiar ⑥with using computers. 指示代名詞 those は人々を表す先行詞として使うことができる。
C [今年から、II Cは文脈の判断も要する設問となり、一題4点から5点に変わった。]
1 シェリー「来週の火曜が待ちきれないわ。」
リサ『来週の火曜日、何かあるの？』
「覚えてないの？放課後、ジャズコンサートが行われるのよ。」
『ほんと？私は木曜日だと思ってたんだけど、私が間違ってるのかもしれない。』
plan が能動では意味をなさないので going to be を選ぶ。火曜という説に反論している
ので on Thursday, しかし間違っているかもを選ぶ。②(A)→(A)→(B)が正しい。
2 智洋「やあ、ケイシー。君が間に合ってくれて嬉しいよ。私たちが乗る飛行機は、もうすぐ出発の予定だからね。」
ケイシー『バスに乗らないよう指示してくれて有難う。一日のこの時間帯に、交通量がこれ程多いなんて思いもよらなかったよ。』
「飛行機に間に合う必要がある時はいつも、僕は交通量と鉄道の状況を確認すること
にしているよ。」
『本当に有り難い。君の助言がなければ、僕は列車に乗ってなかっただろう。』
with your suggestion だと仮定法にならないので、without を選ぶ。すると I would have
taken the bus か I wouldn't have taken the train となる筈。④(A)→(B)→(B)が正しい。
3 ホアン [ベトナム系に見える。黄はベトナム人の姓トップ5だが、名だとすると凰？]
「週末の台風は本当に強かったね。」
奈央『ええ、福岡公園でのうちのクラブのサッカーの試合も中止になったよ。』
「天気の良いでどうなるかなんて、全然予測がつかないよね。」
『確かに。あの台風は静岡も通過したの？』
「ええ。お蔭で残念ながら富士山への旅行を取りやめることになった。また別の機会に
行けるといいんだけど。」
先に原因理由がある場合 That's why, 仮定法でないので「残念だが中止した」となる。
従って、⑧(B)→(B)→(B)が正解となる。

- III A1② 2③ 3② [5点×3]
B1① 2③ 3④ [6×3/計33点]

[今年では会話文の2題がなくなり、ABCの3問構成だったのがABのみに変わった。]

A 1 新しい環境で馴染みのない事物に遭遇すると、自分の国でさえカルチャーショックを経験する場合がある。翼が家族から離れて大学生活を始めた時は、全てがわくわくして新鮮に思えたのだが、彼はその後、自分の環境について予想外の不安感を覚えるようになった。①翼は彼の育った地域の訛りや独特の表現のせいで、時には誤解されることに気がついた。②自分が一人っ子であるので、両親は彼がいなくなって寂しく思っていることが分かっていた。③彼はまた、級友の多くが、高校時代に自分は聞いたこともないようなことをもう学んでいることに気がついた。皆が自分より頭が良く、もっと大人でファッション面さえ自分より優れているように思えた。④彼はあらゆる面で既に自分が遥かに遅れをとっているのではないかと恐れた。だが結局、他の学生たちの大多数も、多かれ少なかれ彼が抱えているのと同じ不安感を持っていることが分かった。今彼は、そのような感情を抱くことなく、大学での勉学を楽しんでいる。

②は彼が抱く不安感とは直接関係のない内容であり、この文があることにより③の文の also がうまく繋がらなくなる。従って②を取り除くべきだと判断できる。

2 トマトは野菜か果物か？1890年代にこの問題に関する米国での裁判があった。当時、人々は野菜を輸入するために税を払う必要があったのだが、果物の輸入の場合は、その必要がなかった。生物学的に言うと、果物は花のつけ根の一部が発達したものであり、種子を含んでいる。①この科学的定義に従うならば、胡瓜や南瓜、ピーマンをはじめ、トマトは果物ということになる。②だが科学が説く内容にも拘わらず、殆どの人たちはトマトが野菜だと考えており、トマトを野菜として扱っている。③例えば、一部の国でトマトは「金の林檎」や「愛の林檎」のような名前をつけられてきた。④多くの野菜と同様に、トマトは調理して食べられ、伝統的には果物のようにデザートに供されたりはしない。裁判所は、殆どの人々がそれを野菜と考えているという単純事実に基づいて、トマトは野菜であると判断したのであった。

③の for example が前文と繋がるには、トマトが野菜と考えられる、ないし野菜として取り扱われる事例でなければおかしい。従ってこの文を取り除くべきだと判断できる。

なお、仏語で pomme d'amour 「愛の林檎」、伊語 pomodoro の語源は「黄金の林檎」。3世界で動物蛋白への需要が増加しているという問題に対応して、昆虫を豚や鶏、牛の代わりに食糧源として利用することの様々な利点について、話し合う会議が開かれた。

①あまり知られていないことだが、昆虫は蛋白質、ビタミン、ミネラルに富んでおり、極めて健康に良い食品なのである。②昆虫は何百万年も前から地球上に存在しており、恐竜とも、またその後人類の最も古い祖先たちとも、共存していたのである。③昆虫は大したスペースを必要とせず、多くの餌を食べず、またあまり温室効果ガスを排出することもないため、昆虫の飼育は環境にやさしい活動となり得る。④殆どの昆虫は大して水がなくても生き延びることができるため、水不足が深刻な地域にとって理想的な代替食糧となる。昆虫を食糧として利用することの多くの利点については、既に証明されている。但し昆虫を食べることについての人々の考え方を改めさせるには、かなり時間を要するかもしれない。

②は昆虫を食糧として用いるメリットとは全く無関係であり、この文が不要と判断することは容易だと思う。

C **ジェニファー** じゃあ始めましょう。私たちは映像制作の授業のグループ活動のために、映像作品を作らなければならないことになっています。グループの責任者として、私は始めるのが早ければ早いほど、映像の出来が良くなると思います。私たちの映像作品について誰か意見はありますか？

マイケル あるよ。多く人は嬉しい気分を味わうために映画を見るんだと思う。だから人を楽しい気分させるようなものを作るのはどうだい？去年、この授業の学生たちのグループの一つがうちの大学のバスケットボールチームのドキュメンタリーを作った。彼らは3か月もの期間に亘って何度も、選手たちとのインタビューや彼らの練習を撮影したんだ。視聴者にとって、ドキュメンタリーを視ることは、選手の努力とか、異なる

経歴をもつチームメート間の友情とか、選手と監督の間の信頼関係、そして最後には、全国大会での勝利の歓喜を追体験する手段となる。彼らの驚くべき勝利の物語は幅広い視聴者を魅了し、映画制作に携わった全員が大いに称賛された。僕は努力をして目標を達成する人々を描くドキュメンタリー作品を作りたいと思う。

ジェニファー じゃあ、あなたは ① 視聴者は成功を達成する人々の話を視るのを喜ぶという意見なのですか？

マイケル ええ、その通り。

② 視聴者は努力する運動選手のインタビューを視たいと望む

③ ドキュメンタリー作品は極めて簡単に視聴者を楽しい気分させる

④ 私たちの映像作品に長い時間を費やすことが重要である

キム スター選手とか成功を収める人たちの映像を撮るとするのは面白そうだけれども、普通の人がそういう凄い話に出てくる人たちに感情移入することは困難かもしれない。人は自分が共感できるような映画を視る時の方が、より満足感を持つと思うわ。だから皆がラブストーリーを好むんだよ。「どうやったら彼女の気を惹くことができるだろう」「彼をどうやってデートに誘えばいいのかしら」「最初のデートにどこへ行けばいいのだろう」みたいなことを想像するのが好きなのよ。

メアリ 私も賛成。皆はそれが馴染みのある事柄だから、自分が実際にそれをやっているところを想像できるような事柄を画面上で視たがるのよ。それに、日常的な設定にして観客に「もしそうなったらどうする？」的な問いかけを行えば、ちょっとした緊迫感や興奮を加味することもできるじゃない。例えば、大学の敷地のどこかで宝の地図を発見したらどうする、とか。ここから良くできた楽しい物語が展開して、面白い映画になるかもしれないわ。

ジェニファー キムとメアリ、あなたたちは二人とも ③ 普通の人々が自分を結びつけることができるような状況を含む 映像作品を作るべきだと考えているのね。

メアリ 全くその通り。

① 視聴者に普通ではないような問いかけを行うような

② 成功を収めた人たちが驚くべき事柄を行うところに焦点を絞った

④ 面白さや緊迫感を生み出すために大学構内を背景として使うような

武史 しかし創造的な作品として、僕らの映画は作り手の独自の視点、つまり、独創的な世界の見方を反映している必要がある。素晴らしい映画は普通、監督の創造的な構想を物語やその語り口に反映しているものだよ。それに観客は何か新奇なものを視たがっているということも忘れちゃ駄目だ。だから、僕達の独自の観点となり得るのかを考える必要があると思うよ。

アリサ そうよ。普通の物事を普通の方法で見せても人は興味を感じないかもしれない。例えば、私たちはただの大学生に過ぎない。中には生活を親に頼っている人もいるし、また初めて一人暮らしをしている人たちもいる。中には将来設計について不安に思っている人もいるかもしれない。こういった事は全部、とても月並みで、大して面白くないように感じる。だから、観客を惹きつけるような、独自のやり方で私たちの世界を描くことは可能かしら？

ジョン 可能だと思う。こういった事柄は、全部単独では何も特別な事じゃない。でもその全部を一緒に組み合わせれば僕達の作品を独自のものになる可能性がある。それこそが皆が視たいと思うものなんじゃないかな。彼らが共感できるけれども、独自の観点から語られる映像作品が。

ジェニファー ということは、私たちの映像作品について幾つかの異なる意見があるけれど全員が ④ 視聴者が何を好むのかを考慮すること が大事だという意見のようですね。結構。ではこの事について、もう少し深く討議することにしましょう。

① 人々の実生活を記録すること

② 中味を極めて独創的なものにする

③ 私たち各人の異なる生活歴を見せること

IV A1② 2③ 3② 4④ [5点×4]
 B1④ 2② 3③ 4④ [5×4/計40点]

A色は様々な製品を購入する際、消費者が考慮する重要な特徴の一つである。販売を行う企業は、小売店舗において購入したいという意図と、望み通りの雰囲気を生み出すことができる色彩を見極める必要がある。しかしながら、個々の商品に関してどんな色が人気となるかを予測することは容易ではない、どのような種類の製品であるかによって消費者の好み異なるからである。ここで報告する研究によって私たちは、色彩が消費者に与える影響に関する理解を深めることができるのである。

この研究において、研究者らは参加者が買い物をする際に色が重要だと考えるか否か、様々な製品の購入の際にどの程度色に影響されるか、また様々な色がどんな感情や連想が結びつくかについて情報を得るために、ドイツの消費者たちの意見を調査した。第一に、研究者たちがデータを検討した結果、参加者の68%が購入しようとしている製品を選ぶ際色を決定的要因に挙げており、色が確かに買い物の際参加者たちにとって重要であるとの結論を得た。

次に、研究者らは購入する製品に依って消費者が付与する重要度に違いがあるか否かを調べた。グラフ1は6つの日常製品と、これらの製品を買う際に色に高い重要度を置いた参加者の百分率とを示したものである。上位2製品は共に参加者が身につけるものであり最下位の3つは全て電子機器であった。参加者の合計36.4%が携帯電話の色を重視した。

[なお total という語が使われる理由が分かりづらいが、これは元の調査で Figure 2 のように Extremely important と Very important だったものを合計した値のためである。]これは電子製品の中では最も高い数値であったが、1つ上位に入ったバッグの値の半分を僅かに上回る程度である。

Figure 2: please rate the importance of color for the following products using the scale below.

	Extremely important	Very important	Somewhat important	Not very important	Not at all important
Clothing	56.8%	38.6%	4.5%	0.0%	0.0%
Shoes or sneakers	52.3%	40.9%	6.8%	0.0%	0.0%
Cell phone	2.3%	34.1%	34.1%	27.3%	2.3%
Backpack or Hand bags	22.7%	47.7%	22.7%	6.8%	0.0%
iPod or MP3 Player	4.5%	27.3%	31.8%	29.5%	6.8%
Computer; laptop or desktop	2.3%	25.0%	47.7%	22.7%	2.3%
Game systems; play station and Xbox	2.3%	4.5%	18.2%	36.4%	38.6%
Watch	34.1%	52.3%	11.4%	2.3%	0.0%
Digital Camera	9.1%	15.9%	36.4%	31.8%	6.8%
Hat	27.3%	43.2%	18.2%	6.8%	4.5%
Umbrella	2.3%	11.4%	31.8%	29.5%	25.0%
Paint for house	52.3%	34.1%	13.6%	0.0%	0.0%
Candy	0.0%	4.5%	31.8%	31.8%	31.8%
School supplies; pens, pencils and file folders	0.0%	4.5%	40.9%	40.9%	13.6%
Beverages	4.5%	4.5%	40.9%	20.5%	29.5%
Toothbrush	2.3%	9.1%	20.5%	34.1%	34.1%
Mouth wash	2.3%	4.5%	27.3%	15.9%	50.0%
Bathing suits	27.3%	36.4%	18.2%	4.5%	13.6%
Sun glasses	29.5%	56.8%	13.6%	0.0%	0.0%

第三に、この研究者たちは色についての参加者の認識や連想について検討した。結果に依ると、赤は愛情や、危険、怒り、力などの様々な意味合いを持つことが分かった。緑は自然や、幸運、健康などへの連想を生み出す。また、白という色は均衡や、健康、平穏と結びつけられる。調査の結果、各々の色が幾つか異なる意味合いを持つことが分かった。

上の文で要約した調査により判明した結果は、色彩がドイツの消費者に対しどのような影響を及ぼすかを説明したものである。だが、この影響は国により異なる可能性がある。このグローバル化した世界では、インターネットの利用が増加したこともあり、国際的に製品を販売することが昔と比べ容易になっている。従って、世界の異なる地域の消費者が商品の選択において色に付与する重要度を考慮する必要がある。この文章の次の節では、この問題を検討することにする。

1 本文は ②消費者の好みの色が異なる製品に依って変わる ために、消費者がどの色をより好むかを理解するのが難しいと述べている。

- ①色の好み世代によって異なる
- ③製品の販売業者が最も流行る色を選ぶ
- ④買い物の際に様々な製品が消費者により購入される

2 グラフ1においてA, B, CとDは次のどれを指すのか?

- ③A履き物 Bバッグ C携帯電話 D音楽プレーヤ
- 第3段落の内容より、容易に判断することが出来る。

3 本文によると、次の文のうちどれが正しいか?

- ①ドイツの会社は、消費者に対して緑が情熱を表すと考えている。
- ②ドイツの消費者は一つの色が複数のイメージを含むと認識している。
- ③ドイツの人たちは赤い服より緑の服の方を好むようである。
- ④ドイツの生産者はその売上げを見た後で、製品の色を一つ選択する。

4 最終段落の後に続く可能性が最も高い話題はどれか?

- ①国際化が国際ビジネスにおける色の選択に与える影響
- ②他国で電子機器を販売することの重要性
- ③国際ビジネスにおいてインターネットが製品の選択に与える影響
- ④他国の消費者にとっての色彩の重要性

B 熊父さんの料理学校：
お父さん方のための料理教室



熊父さんの料理学校は、1992年にラルフ・ベアリソンにより設立されました。彼は多くの父親が料理をするのが好きであっても食事を用意する十分な時間がないことが多いことを認識していました。彼はおいしくて自分の家族にとっても良い料理を短い時間で調理することへの彼の興味を分かち合いたいと考えました。熊父さんの料理学校では、プロの料理人の指導の下で様々な料理の作り方を学ぶことができ、あなたは家族や友人の間で羨望の的となることでしょう。以下の料理講座が5月の第1週からスタートします。

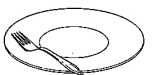
料理講座	曜日	時間帯	講座受講料
イタリア料理	火	10:00 ~ 12:00	\$150
フランス料理	水	9:00 ~ 12:00	\$250
日本料理	木	15:00 ~ 18:00	\$250
中華料理	土	17:00 ~ 19:00	\$200
日曜日の家族向け朝食*	日	8:00 ~ 10:00	\$150

*10歳から15歳までのお子様は、お一人様100ドルにて、日曜日の家族向け朝食講座にお父様と一緒にご参加になれます。

- ▶ 全ての講座は10週続きます。
- ▶ 受講料は全ての材料費を含みます。
- ▶ 庖丁や、フォーク・スプーンなどの銀製品、皿は当学校で用意致します。

ご用意いただくもの

- ▶ エプロンとタオル複数枚 (エプロンとタオルのセットを1週6ドルでお貸し出来ます、また当校の売店にて新品セットを50ドルでご購入いただけます。)
- ▶ おなかをすかせておくこと!



講座受講料より
10%オフ
熊父さんの
料理学校

私どもの設備やこれ以外の料理講座の詳細につきましては熊父さんの料理学校ウェブサイトをご覧ください。

[今年はIVBで小問が1つ増え、5点の配点増となっている.]

- 1 ラルフ・ベアリソンが熊父さんの料理学校を始めようという気にさせたのは何か？
 ①家族や友人たちが彼の料理の腕前を羨ましく思っていることを知っていたこと。
 ②父親たちが料理に対して十分な興味を持っていないことを知っていたこと。
 ③父親たちにプロの料理人になるチャンスを与えたいと望んだこと。
 ④手軽でおいしくて健康に良い料理の作り方を父親たちに教えたいと望んだこと。
- 2 トニーはフランス料理の講座に参加し、広告についているクーポンを利用するつもりである。彼はまた学校からエプロンとタオルのセットを買うつもりである。彼は合計で、いくら支払うことになるか？ ②275ドル 250ドルの1割引+50ドルという計算。
- 3 エドは家族のために自分が料理できる食品のバラエティを、増やしたいと思っている。彼は週末と午前中には空き時間がない。受講する可能性が最も高い料理講座はどれか？
 ③日本料理 平日の午後に開講しているのは日本料理のみ。
- 4 この広告から ④熊父さんの料理学校の生徒は自分が作った料理を食べられる らしいことが分かる。
 ①12歳の子供は日曜日の講座に無料で参加できる 一人100ドルと書かれている。
 ②父親のための料理講座は3か月以上続く 十週間と書かれている。
 ③熊父さんの料理学校は、生徒が講座に食材を持ってくることを求めている

V 1③ 2② 3② 4① 5③

[6×5=30点]

惑星X探査日誌からの抜粋

第1日

我々の科学的発見のミッションは継続しており、報告すべき興味深い事柄がある。我々は生命を養うことのできる惑星を、遂に発見できたのかもしれないのだ。近隣の惑星は生命を育むには厚すぎるか乾燥しすぎているのであるが、この惑星はそれらの星とは違うようだ。惑星の地表は、一部緑と茶色の場所がまだらに存在するけれども殆どが青い色の液体であり、何らかの白色の物がこの惑星の周りを異動している。

第4日

今我々は惑星の軌道を周回している。我々の仮説は正しかったようだ！いくつかの機械装置が惑星を周回しており、それらの設計はかなり複雑なものだ。間違いなく、それらの装置は何らかの知的生命体につくられたものである。これらの機械は、監視システムの一部なのだろうか？我々の接近を通報したのだろうか？脅威は存在しないようなので、我々はそれを無視し、惑星に更に接近することにした。これらの機械を発明した生き物が友好的であって欲しいと願うばかりだ。

第8日

我々の惑星が我々を支えてくれる貴重な液体で完全に覆われているのとは違って、この星の緑と茶色の部分は生命を養うには乾燥しすぎている。青色の部分の殆どは、液体状態のH₂Oである。液体ではあるが、我々が育った惑星の液体と完全に同一ではない。それでも、ここには生命が見つかるかもしれない。少なくとも、我々の装置が示すところによると、そこには何か生き物が存在するようである。我々は、自ら直接観察を行う準備が整っており、もうすぐ突入するつもりである。私は興奮しすぎて、今夜眠れないだろう。

第9日

我々は無事この未探査の液体中に入ることに成功した。あたりの風景は我々の星の風景と極めて似通っており、柔らかな植物が穏やかに前後に揺れ動いていた。我々はまた、様々な平べったい泳ぐ生物に気がついた。何と興味深いことか！我々は、この惑星で生物を発見したのだ！しかしながら高度文明を生み出す能力のある生物は全く見当たらない。腕を持たぬこれらの泳ぐ生物たちは、たとえ高い知能を持っていたとしても、複雑な機械を組み立てることは出来ないだろう。この惑星の支配者たちは、我々から身を隠しているのだろうか？我々と顔を合わせることにし何らかの懸念を抱いているのだろうか。だから大気圏外を監視するためにあのような飛行物体を使用しているののだろうか。希望的観測として我々は、何らかの答えが見つけれたらと考えている。

第12日

水の底に大きな物体を発見した。その細長い機体の外観は我々の宇宙船とある程度似ている。とても古びて損傷しているようであり、じっと動かずにいる。どうやら、もはや使用されていないようだ。もしかすると、この惑星の古代文明の遺物の一部であるのかもしれない。

第19日

我々が潜水を開始して以来、更に沢山の変わった生物を目にしてきた。我々が特に驚いたのは、我々と姿がとても似通った生物を見つけたことである。その体の上部は円くて軟らかである。その下には2つの大きな目と、何本かの長い腕がある。それは黒い物質の雲を残して高速で逃げ去った。それがこの惑星上で最も高い知能を有する生物であるかどうか分からないが、新発見への我々の期待はますます高まるばかりである。

第39日

我々の調査活動のこのパートはもうすぐ終わろうとしている。我々はこれまでに、以前見つけたのと同じような遺物や遺棄された物体を更に幾つか発見しているのだがそれらを作った生物は影も形も見つかっていない。もしかするとこの惑星を支配する生物たちは既に死に絶えているのかもしれない。だが何れにせよ、この惑星で我々は生命を発見したのであり、それは非常な大発見である。取りあえず我々はこの惑星を後にせねばならないけれど、間違いなくいつの日にか我々の調査を継続するために、また戻って来ることになるだろう。驚くべき報告を携えて、我々は帰途につくことにしよう。

第40日

我々は静かに水面上へと浮上し、更に空中へと飛び上がった。惑星を去ろうとするまさにその瞬間、水でない領域にたくさんの奇妙な生物たちがいるのが目に入った。何という衝撃だ！我々は液体中に棲息する生物であるため、あんな生物など想像だにしていなかった！宇宙船内の液体中に安全に浮遊しながら、我々の常識が邪魔をして誤った結論に到達していたことに、我々はやっと気づいたのである。

[日誌形式の小説と考えられるので一見するほど形式が変わった訳ではない。とは言え、昨年度の少年が猫に変身する物語(夢オチ)に続き、蛸型宇宙人による地球探査日誌という、とんでもない話である。]

- 1 この探査旅行の目的は何であったか？
 ①惑星上の知的生命体を援助するため ②惑星を侵略し、彼らの版図を広げるため
 ③彼らの母星外に存在する生物を探すため ④新しい宇宙船の性能を確かめるため
- 2 探検者たちが大気圏外から惑星を観察していた時、この星の知的生命体は ②進歩した科学技術を有しているのだろう と想像した。
 ①他の生物に対して攻撃的だろう
 ③宇宙に対する関心を持っていないだろう
 ④もはや生存していないだろう
- 3 第9日の記述で使われている reservations (懸念) という語に意味として一番近いのは ② concerns である。
 ①予約 ③期待 ④防御
- 4 次の中で日誌を書いた生物のことを最も良く言い表しているのはどれか？
 ①形状が地球のタコに似た生物 ②よその惑星を探査する人間の科学者
 ③ヒトに似た外見を持つ宇宙生物 ④腕がなく平べったい形の知的動物
- 5 探検者たちは誤って、全ての知的生物は ③何らかの液体中に棲息しているはずだと想定していた。
 ①自分たちの種ほど創造的ではない ②陸上に進出しているだろう
 ④自分たちの言語が理解できるだろう

VI A1④ 2② 3① 4① 5②
 B ④②③①

[6×6=36点]

- (1) 科学技術とそれに伴う様々な発見が我々人類の世界の見方を変えてきたことが歴史から分かる。多くの科学技術の装置が、ヒトの五感のような生まれつきの能力に対して、更に追加となるような広い範囲と能力とを与えてくれた。これらの装置の中の多くは、裸眼で見えないものを見ることを可能にしてくれるものである。肉眼に見える物から見えぬ物へというこの変化は、我々の世界に対する理解の爆発的拡大へと繋がり、我々の考え方にも大きな影響を与えてきた。
- (2) 十七世紀においてとある科学者が、2枚のレンズを特定のやり方で組み合わせることによって、物を実際より大きく見えるようにできることに気がついた。彼はこの技術を使い最初の簡単な望遠鏡を組み立てた。このような原始的な望遠鏡を用いて、初期の科学者は月の表面を詳細に記述し、木星には少なくとも4つのそれと似たような衛星があることに気づくことが出来た。それ以来、人々は我々の視力の範囲を拡張するような様々な装置を開発することにより、地球外にある宇宙についての様々な事実を明らかにしてきたのだ。望遠鏡は今もなお、我々が直接見ることのできる領域を超えた事物に関する新たな見解を与えてくれている。
- (3) その後、望遠鏡と同様の原理を用いて、顕微鏡が開発された。顕微鏡はあまりに微少であるため普通見ることができない事物を研究することを可能にした。顕微鏡を覗くことは科学者たちにとって全く新しい世界を開くものだった。顕微鏡の発明以前、科学者たちは人間の組織や植物・動物の細胞の構造を見ることが出来なかった。これらの物が見えた時彼らはそれまで一体であり、それ以上分割することは出来ないと考えてきた物の中にも、実はより小さい要素から出来ている物があることに気がついた。このような物は顕微鏡の助けによって初めて目で見ることができた。今日では、電子顕微鏡により、分子のような更にずっと微細な物を研究することも可能になっている。このような進歩は、この世界の事物の構造に関する我々の観念を変えてきたのである。

- (4) カメラの発明もまた目に見えない世界を見えるようにしてくれた。この世界では全てが変化している。中には人が目で見ることができない速さで変化するものもある。カメラは様々な異なる時点で変化を凍結する能力を与えてくれる道具である。一連の画像によって飛翔する鳥や、走る運動選手の動きが明らかになった。カメラはまた逆にあまりに速度が遅すぎて通常は気がつかないような変化を肉眼で見ることが可能にしてくれる。例えば、数か月とか数年の間隔をおいて同一の光景を撮影した複数の写真を比較することにより、社会がどう変化しているかについて、洞察を得ることができる。カメラが世界についての我々の認識を変容させるやり方は、これらの他にも数多く存在している。
- (5) 十九世紀後半には、新たに発見されたX線を用いた機械が我々の物の見方を革新した。物の表面のみを見るのではなく中を覗いたり透視したりする能力を得ることにより、多くの物の内部にある諸要素が我々の目に見える範囲に入った。この能力は職場で実用的に役に立つし、研究室や博物館でも有用であり、また大学で教育に役立つ。最も重要な応用例の一つは医療分野である。医師は病気の診断を下したり、体内の問題を発見するのが難しいことがよくある。X線により、医者は患者の体内を覗き、どこに問題があるかを特定してそれらの治療を行うことが出来る。X線のこのような使用法は診断や治療に対して新たな理解や方法をもたらしたのである。
- (6) 様々な科学技術の装置のお蔭で、人は裸眼で見ることの出来ない事物を観察することが可能となった。この事は周りの世界に関する我々の理解を大きく変化させた。科学技術の進歩はその一つ一つが予想のつかないやり方で人を変え、一つ一つの発見が世界に関する我々の知識を増やしてくれる。上で述べた機器がそうだったように、今後も新しい機器は我々の生活に影響を与え、我々の考え方を変えていくことだろう。

A 1 第二段落で使われている archaic に意味が一番近いのは次のどれか？

- ①進んだ ②現代の ③普通の ④原始的な

2 第三段落によると、顕微鏡を使うことで人々は何を学んだのか？

- ①細胞は小さすぎて顕微鏡では見えない。 ②物質は更に小さい物から出来ている。
 ③分子が最も小さい構成要素である。 ④一組のレンズが物の大きさを小さくする。

3 第四段落によると、カメラは我々が何をすることを可能にするのか？

- ①時間の経過の中の瞬間を正確に捉える ②速度の早い社会の変化を比較する
 ③目に見えないものをより早く動かす ④未来に何が起きるか予測する

4 第五段落によると、X線はどのように使われたのか？

- ①体内のどこに問題があるか発見するため
 ②物の表面の可視性を改善するため
 ③絵画がいつ描かれたかを知るため ④化合物の質を検査するため

5 この文の主な内容はどれか？

- ①2枚のレンズを使うことが人の見る能力を改善できる。
 ②科学技術の発達が我々の考え方に影響を与える。
 ③人々は科学技術の危険を意識する必要がある。
 ④科学技術は我々の五感を変えることに不可欠な役割を果たす。

B	段落	内容
	(1)	導入部
	(2)	④外宇宙を見るためのレンズの使用
	(3)	②微小な物の世界の探索
	(4)	③一連の変化の間の瞬間を見ること
	(5)	①物の内部を見ること
	(6)	まとめ